

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΟΥΜΟΓΛΟΥ: Ευχαριστήθηκα τη διαδρομή μου στο μπάσκετ

ΕΒΙΝΑ ΜΑΛΤΣΗ: Η δουλειά πάντα ανταμείβεται

Δρ. ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠ. ΖΟΥΠΑΣ: Η συμβολή του Αθλητισμού στην Υγεία

Α.Ο. ΣΠΟΡΤΙΓΚ

Το καμάρι
των Πατησίων

Γενική Συνέλευση, βραβεύσεις

Η έξαρση των κρουσμάτων της Covid-19 υποχρεώνει το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Παλαιμάχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδας σε επαναπρογραμματισμό των ετήσιων εκδηλώσεών μας.

Έτσι, την **Κυριακή 13 Φεβρουαρίου**, στην Αίθουσα Συνεντεύξεων Τύπου του Κλειστού Γυμναστηρίου του ΟΑΚΑ, με ώρα έναρξης τις 18:00 θα πραγματοποιηθεί η συνεδρίαση της **Ετήσιας Γενικής Συνέλευσης του ΣΠΑΚΕ και η κοπή της βασιλόπιτας** για το νέο έτος. Τα θέματα της Γενικής Συνέλευσης είναι:

- Έγκριση του διοικητικού απολογισμού
 - Έγκριση του οικονομικού απολογισμού
 - Ψήφιση του προϋπολογισμού για το τρέχον έτος.
- Παρακαλούνται τα μέλη του Συλλόγου μας που θέλουν να πάρουν μέρος στη συνεδρίαση της Γενικής Συνέλευσης, να έχουν μαζί τους:
- Έγκυρο πιστοποιητικό εμβολιασμού ή νόσησης
 - Αστυνομικό Δελτίο Ταυτότητας ή διαβατήριο ή δίπλωμα οδήγησης

Υπενθυμίζουμε ότι είναι υποχρεωτική η χρήση μάσκας.

Η εκδήλωση των τιμητικών βραβεύσεων που διοργανώνει με λαμπρότητα ο Σύλλογος λόγω της έξαρσης των κρουσμάτων Covid-19 και προκειμένου να προστατευθούν τα μέλη μας και η δημόσια υγεία γενικότερα, θα πραγματοποιηθεί εντός του μηνός Απριλίου -που ελπίζουμε η κατάσταση να είναι καλύτερη- στο κτίριο της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής.

Σημειώστε την 29η Μαΐου!

Φίλες και φίλοι

Παρά τις δυσκολίες που δημιουργεί στην καθημερινότητά μας η Covid-19, οι δράσεις του ΣΠΑΚΕ βρίσκονται σε εξέλιξη και προγραμματίζουμε τις επόμενες εκδηλώσεις της φετινής χρονιάς.

Η διοργάνωση του 4ου Τουρνουά Παλαιμάχων ΣΠΑΚΕ συνεχίζεται κανονικά.

Η Ετήσια Γενική Συνέλευσή μας και η κοπή της πίτας για το 2022 θα πραγματοποιηθεί στο κλειστό γήπεδο του ΟΑΚΑ την Κυριακή 13 Φεβρουαρίου, ενώ η εκδήλωση των Τιμητικών Βραβεύσεων θα γίνει ξεχωριστά εντός του Απριλίου.

Η έκδοση των Νέων του ΣΠΑΚΕ έφτασε στο 4ο φύλλο. Τα Νέα του ΣΠΑΚΕ σε αυτήν τη δύσκολη περίοδο, που οι διάζωσης συναντήσεις έχουν περιοριστεί, μας βοηθούν πολύ να συνεχίσουμε να επικοινωνούμε.

Στον προγραμματισμό μας για τους επόμενους μήνες έχουμε μια ακόμη πολύ σημαντική δραστηριότητα και θα σας παρακαλούσα να σημειώσετε στο ημερολόγιό σας την 29η Μαΐου. Είναι η ημερομηνία διεξαγωγής της νέας αιμοδοσίας που θα διοργανώσουμε στο κλειστό γήπεδο του Μετς.

Από πέρυσι έχουμε δημιουργήσει την Τράπεζα Αίματος του ΣΠΑΚΕ, που είναι μια πολύτιμη προσφορά στα μέλη μας και τις οικογένειές τους.

Εύχομαι σε όλες και όλους για το νέο έτος υγεία και χαρές για εσάς και τις οικογένειές σας.

Καλή χρονιά σε όλες και όλους!

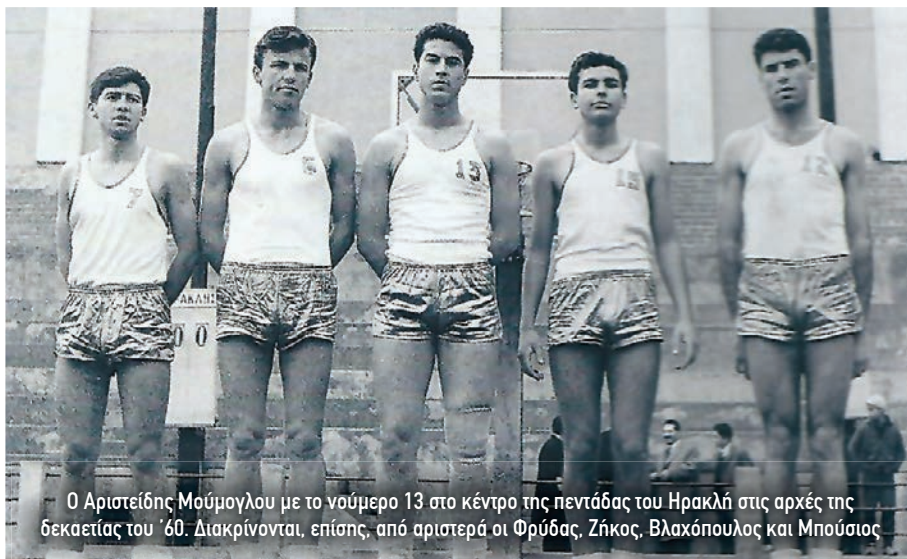
Μ. Κυρίσης, Πρόεδρος Δ.Σ.



ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΜΟΥΜΟΓΛΟΥ

«Έπαιξα μόνο για τη φανέλα του Ηρακλή»

Ο Αριστείδης Μούμογλου έχει μείνει στην ιστορία για το Παγκόσμιο Ρεκόρ Πόντων που έκανε την τελευταία αγωνιστική του Πρωταθλήματος της Α' Εθνικής της σεζόν 1971-72 με 143 στη νίκη του Ηρακλή επί του ΒΑΟ (170-94), όμως, το ρεκόρ ήταν το αποκορύφωμα μιας μεγάλης και επιτυχημένης καριέρας για την οποία συζητάμε μαζί του για τα Νέα του ΣΠΑΚΕ».



Ο Αριστείδης Μούμογλου με το νούμερο 13 στο κέντρο της πεντάδας του Ηρακλή στις αρχές της δεκαετίας του '60. Διακρίνονται, επίσης, από αριστερά οι Φρύδας, Ζήκος, Βλαχόπουλος και Μπούσιος

«Αξέχαστη στιγμή όταν μετά από νίκη στο Πασαλιμάνι επί του Ολυμπιακού, φίλαθλοι των “ερυθρόλευκων” παρατάχθηκαν στην έξοδο για να μας χειροκροτήσουν»

Εκτός από το παγκόσμιο ρεκόρ, ποια είναι η πιο έντονη ανάμνησή σας από τα χρόνια που παίξατε μπάσκετ; ρωτήσαμε αρχικά τον Μούμογλου.

«Οι αναμνήσεις είναι πολλές», απαντά ο 68χρονος σήμερα, παλαίμαχος αθλητής του Ηρακλή και εξηγεί: «Το ρεκόρ... κατέλωσε πολλά άλλα γεγονότα που πιθανόν δεν γνωρίζει ο πολύ κόσμος. Έχω παίξει στις Εθνικές Νέων, Ανδρών και Ενόπλων Δυνάμεων, στην οποία ήμουν αρχηγός.

Αν και δεν κάνει να μιλάω για τον εαυτό μου, έχω κάνει παιχνιδάρες στην Αθήνα, στην οποία απέδιδα καλύτερα και από τη Θεσσαλονίκη».

Εκτός από πρώτος σκόρερ στο Πρωτάθλημα της σεζόν 1971-72 που έγινε το ρεκόρ των 143 πόντων στον αγώνα με αντίπαλο τον ΒΑΟ, ήσασταν τρίτος σκόρερ στο πρώτο Πρωτάθλημα Α' Εθνικής την περίοδο 1963-64 και πέμπτος στη διοργάνωση της σεζόν 1965-66.

«Είχαμε στον Ηρακλή μια εξαιρετική ομάδα και από την πεντάδα Μόσχος, Τρυφέρης, Μπούσιος, Σιμιρδάνης, ο μοναδικός που είναι εν ζωή είμαι εγώ. Από το 1960 έως το '63, '64, ήταν πολύ λίγα τα ματς που χάσαμε, ενώ το '63 αναδειχθήκαμε Πρωταθλητές Θεσσαλονίκης».

Δύο φορές, εξάλλου, ισοβαθμήσατε στην πρώτη θέση.

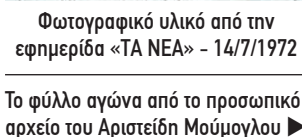
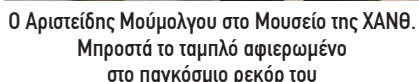
«Η πρώτη ήταν τη σεζόν 1960-61, στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα που έγινε στο ανοιχτό γήπεδο του Πανελληνίου, όπου κερδίσαμε όλες τις ομάδες πλην του Παναθηναϊκού, ο οποίος, όμως, είχε ενισχυθεί με τον Αιγυπτιώτη Νάκιο. Ο Νάκιος είχε παίξει την ίδια αγωνιστική περίοδο στο Πρωτάθλημα Αιγύπτου και κανονικά απαγορευόταν να αγωνιστεί και στο ελληνικό Πρωτάθλημα.

Ισοβαθμήσαμε στην πρώτη θέση μαζί με τον Παναθηναϊκό και τον Σπόρτιγκ και στην ψηφοφορία που έγινε για την ένστασή μας, Θεσσαλονικιός παράγοντας ψήφισε υπέρ του Παναθηναϊκού. Έτσι απορρίφθηκε η ένσταση και εμείς δεν κατεβήκαμε στο μπαράζ, ενώ ο τίτλος κρίθηκε σε ματς Παναθηναϊκού - Σπόρτιγκ.

Θεωρώ ότι εκείνο το Πρωτάθλημα το χάσαμε στα... χαρτιά. Στο πρώτο Πρωτάθλημα Α' Εθνικής την σεζόν 1963-64, ισοβαθμήσαμε στην πρώτη θέση με την ΑΕΚ. Παίξαμε μπαράζ στο Παναθηναϊκό Στάδιο και χάσαμε με διαφορά 20 πόντων. Μετά από πολλά χρόνια έμαθα τι συνέβη, αλλά το κρατάω για τον εαυτό μου».

Υπήρξε κάποιο αρνητικό στη διαδρομή σας στο μπάσκετ;

«Όχι, ευχαριστήθηκα τη διαδρομή μου στο μπάσκετ. Έπαιξα μόνο για τη φανέλα του Ηρακλή. Αγωνίστηκα στην “εποχή



▲ Το φύλλο αγώνα του ιστορικού αγώνα με τον ΒΑΟ και το απίθανο ρεκόρ του Μούμολου (σε γαλάζιο φόντο οι πόντοι του)

Επίσης, πωλούνται συλλεκτικές κάρτες μεγάλων αθλητών του NBA μεγάλης αξίας. Όσοι μπασκετικοί έχουν πάει στο μαγαζί έχουν... τρελαθεί».

ΕΒΙΝΑ ΜΑΛΤΣΗ

Η... δίψα μου ήταν ασταμάτητη»

Η Εβίνα Μάλτση είναι η κορυφαία Ελληνίδα μπασκετμπολίστρια - όχι μόνο από άποψη επιτυχίων αλλά και από πλευράς διάρκειας και προσφοράς στην Εθνική ομάδα. Στην Εθνική έπαιξε 20 χρόνια (1998-2018) και έχει συνολικά 214 συμμετοχές και 3.215 πόντους. Ο μέσος όρος πόντων της ανά αγώνα είναι 15,02!



«Πρέπει να δώσουμε πίσω στο χώρο του μπάσκετ ό,τι μας πρόσφερε»

Η πρώτη ερώτηση που της κάναμε ήταν ποιο ήταν το κίνητρό της για να κάνει αυτή την τρομακτική για Ελληνίδα αθλήτρια καριέρα από πλευράς διάρκειας. «Το μπάσκετ το ίδιο και η Εθνική ομάδα», απαντά η Εβίνα από τη Γουμένισσα του Κιλκίς και τονίζει: «Βλέποντας μετά την αποχώρησή μου από την ενεργό δράση πόσο ασταμάτητη ήταν η... δίψα μου, νομίζω ότι η απάντηση είναι ξεκάθαρη: το ίδιο το μπάσκετ και η Εθνική ομάδα».

Ποια είναι η κορυφαία στιγμή της καριέρας σου;

«Δεν μπορώ να ξεχωρίσω μία. Είχα την ευτυχία να ζήσω ορισμένες αξέχαστες στιγμές. Οι περισσότερες με την Εθνική ομάδα. Την συμμετοχή στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004, την 5η θέση στο Πανευρωπαϊκό Πρωτάθλημα της Λετονίας πέντε χρόνια αργότερα, την 4η θέση στο Πανευρωπαϊκό της Τσεχίας το '17, τις δύο συμμετοχές σε Παγκόσμια Πρωταθλήματα, του '10 και του '18.

Όταν παίζεις με την Εθνική ομάδα στο υψηλότερο επίπεδο έχει διπλή αξία. Να παίζεις απέναντι στις καλύτερες αθλήτριες και ομάδες της Ευρώπης ή του κόσμου και να εκπροσωπείς τη χώρα σου, έχει διπλή σημασία.

Η συμμετοχή μου, επίσης, στο WNBA με την ομάδα Connecticut Sun είναι ένα... άπιαστο όνειρο που έγινε πραγματικότητα, με δεδομένο ότι άρχισα από μια ελληνική επαρχία.

Ήταν μια εμπειρία ζωής το WNBA. Όπως το έζησα, είναι πράγματι το NBA των γυναικών. Ίδια γήπεδα με το NBA, περίπου ίδιο κόσμο, ίδια αναγνωρισιμότητα. Έζησα πραγματικά τον φαντασμαγορικό κόσμο του NBA.

Το WNBA δεν έχασε ούτε την αίγλη του ούτε απομυθοποιήθηκε όταν το έζησα. Ήταν όντως η πραγματοποίηση ενός μεγάλου ονείρου και το καλύτερο πρωτάθλημα του κόσμου. Τα ταξίδια που έκανα, τα μέρη που είδα, ο κόσμος που γνώρισα από πολλές και διαφορετικές χώρες της γης, άνοιξαν τους ορίζοντες και το μυαλό μου.

Ήταν μια μεγάλη εμπειρία και ένα μεγάλο επίτευγμα το WNBA και έδωσε ώθηση στη συνέχεια της καριέρας μου».

Τι θα συμβούλευες ένα μικρό κορίτσι εάν σου έλεγε ότι «θέλω να γίνω επαγγελματίας μπασκετμπολίστρια»;

«Ό,τι είπα εγώ όταν ήμουν μικρή, δηλαδή... Θα της έλεγα ότι είναι στο... χέρι της να κάνει το όνειρό της πραγματικότητα και πως δεν υπάρχει "μυστικό"».

Πρέπει να δουλέψει πολύ σκληρά. Όλοι θέλουν στα λόγια ή στη σκέψη να βγάσουν χρήματα κάνοντας κάτι που αγαπάνε. Όλοι θέλουν να φτάσουν στο υψηλότερο επίπεδο.

Κάθε μέρα, όμως, φαίνεται από τις πράξεις σου τι θέλεις πραγματικά να κάνεις. Αν θέλει λοιπόν ένα κορίτσι να γίνει επαγγελματίας μπασκετμπολίστρια, να συνεχίσει την προσπάθεια. Στο τέλος ο καλός ανταμείβεται».



Η Εβίνα Μάλτη με τα χρώματα της ομάδας Connecticut Sun του WNBA

Το μπάσκετ σου δίνει ό,τι του δίνεις;

«Η δουλειά πάντα ανταμείβεται. Αυτό το πιστεύω γενικά, όχι μόνο για το μπάσκετ. Όχι με την έννοια ότι σου χρωστάει κάποιος, αλλά με την έννοια ότι κερδίζεις την κάθε μέρα, ότι βήμα-βήμα γίνεσαι καλύτερος και εξελίσσεσαι. Τα παιδιά σήμερα θέλουν τη γρήγορη επιτυχία. Αυτό, όμως, δεν υπάρχει. Χρειάζεται αφοσίωση, σκληρή δουλειά, υπομονή και πίστη στον εαυτό σου και στη διαδικασία που πρέπει να γίνει για να φτάσεις κάπου».

Μπάσκετ παίζεις σήμερα;

«Όχι, δεν παίζω. Ξεκουράζω το κορμί μου μετά από χρόνια καταπόνησης. Μπορεί να παίζω μία φορά το μήνα, όχι πιο συχνά. Θέλω να προστατεύσω το κορμί μου από πιθανό τραυματισμό και τη μεγάλη καταπόνηση που γνώριζε για αρκετά χρόνια. Δεν έχω συνηθίσει ακόμη να παίζω μπάσκετ για πλάκα. Για μένα είναι αρκετά σοβαρό. Έτσι το έχω συνδέσει».

Με τι ασχολείσαι;

«Με το πανεπιστήμιο, που το είχα αφήσει λόγω της καριέρας μου και προσπαθώ να πάρω το πτυχίο μου στα ΤΕΦΑΑ. Εργάζομαι για το Μπάσκετ Γυναικών στην Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης και ως head coach στην AntetokounBros Academy».

Θεωρείς ότι τα κορίτσια που έχουν σταματήσει πρέπει να οργανωθούν και να συνδράμουν στην προσπάθεια του ΣΠΑΚΕ;

«Όταν υπηρετείς ένα χώρο, το κάνεις για πάντα. Πρέπει να δώσουμε πίσω στο χώρο του μπάσκετ ό,τι μας πρόσφερε. Είμαι στη διάθεση του Συλλόγου, έχω μιλήσει επανειλημμένα με τον πρόεδρο, τον κύριο Κυρίτση. Πρέπει όλες οι κοπέλες που μπορούν να συμμετέχουν στις δράσεις του ΣΠΑΚΕ και να υπηρετήσουμε την εξωστρέφεια του μπάσκετ».

allstarbasket.gr

allstarbasket.gr

allstarbasket.gr

Η συμβολή του αθλητισμού στην υγεία

*Δρ Χρήστος Σπ. Ζούπας, Διευθυντής Διαβητολογικού Κέντρου και Κλινικής ΔΘΚΑ «Υγεία»
- Αντιπρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΠΑΚΕ*



Η αναζήτηση, διαχρονικά, για υγεία και ευτυχία υπήρξε ο διακαής πόθος κάθε ανθρώπου.

Ένα από τα πιο σημαντικά και επιστημονικά τεκμηριωμένα μέσα που διαθέτει ο σύγχρονος άνθρωπος για να επιτύχει την επιθυμία του, είναι ο αθλητισμός και η άσκηση. Αυτό εκφράζεται με τον καλύτερο τρόπο, από αρχαιολογικών χρόνων, με το περίφημο ρητό του Πλάτωνα, «νους υγιής εν σώματι υγιεί».

Είναι η απόδειξη πόσο μεγάλη σημασία απέδιδαν οι αρχαίοι μας πρόγονοι στον αθλητισμό και την άσκηση.

Τι μπορεί να προσφέρει ο αθλητισμός και η άσκηση στον σύγχρονο άνθρωπο;

Υγεία, Παιδεία, Δύναμη, Ικανότητα, και Ομορφιά!

Βοηθά αποτελεσματικά να αποφύγουμε σοβαρές παθήσεις όπως η παχυσαρκία, ο σακχαρώδης διαβήτης τύπου 2, οι καρδιοπάθειες, οι αρθροπάθειες, ορισμένοι τύποι καρκίνου, ηπατοπάθειες κ.ά.

Έχει μεγάλη παιδαγωγική αξία, αφού προκαλεί την αρμονική ψυχοσυναισθηματική εξέλιξη του ανθρώπου, εξασκεί μεγάλη επίδραση στη φυσική του κατάσταση, χαρίζοντάς του τη δυνατότητα για καλύτερη προσαρμογή στο κοινωνικό και εργασιακό περιβάλλον.

Ο αθλητισμός, με την επίδραση του συναγωνισμού και της ευγενούς άμιλλας, δημιουργεί στην προσωπικότητα του αθλητή ψυχικές αρετές όπως θάρρος, σεβασμός, αυτοπεποίθηση, αυτοεκτίμηση και εμπιστοσύνη στις ικανότητές του. Ο χαρακτήρας των αθλουμένων σφυρηλατείται και προικίζεται με ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, όπως τόλμη, πειθαρχία, επιμονή, καρτερία και θέληση, αισθήματα που σε καθοδηγούν να γίνεις «μπροστάρης» τόσο στην προσωπική όσο και στην κοινωνική ζωή.

Η δημιουργική πνοή του αθλητισμού μάς ακολουθεί σε όλα τα βήματα της μετέπειτα ζωής μας.

Ο αθλητισμός συμβάλλει καθοριστικά και στο χώρο της εργασίας, αφού η εργασία θεωρείται το πιο χαρακτηριστικό δείγμα πολιτισμού και προόδου. Καθιστά τον άνθρωπο «ελεύθερο και ανεξάρτητο», του χαρίζει υπερηφάνεια και αξιοπρέπεια και τον βοηθά στην αρμονική σωματική και ψυχική του ανάπτυξη.

Η υγεία, η δύναμη, η ικανότητα, η εξυπνάδα και η αντοχή είναι ιδιότητες χαρακτηριστικές που αποκτάς με τον αθλητι-

σμό και σε καθιστούν πιο παραγωγικό και χρήσιμο στη ζωή. Το κάλλος, η δύναμη και η ομορφιά αποτελούσαν πάντοτε το χαρακτηριστικό γνώρισμα των αθλητών.

Η ιδιαίτερη αγάπη και αδυναμία των αρχαίων Ελλήνων για τον αθλητισμό και τη φυσική αγωγή, είναι αυτό που δημιούργησε την ανάγκη μελέτης και έκφρασης του κάλλους, της αρμονίας και της ομορφιάς, σε κάθε δημιούργημά τους. Μόνο εκείνοι που δεν διαθέτουν υγεία, μπορούν να εκτιμήσουν την πραγματική της αξία.

Μόνο ο αθλητισμός σου προσφέρει τη δύναμη και το κουράγιο να γίνεις νικητής της ζωής και παρα-ολυμπιονίκης. Μόνο ο αθλητισμός μπορεί να γκρεμίσει πολιτικές μισαλλοδοξίας, ρατσισμού και μίσους.

Μόνο που ο αθλητισμός και ειδικότερα ο πρωταθλητισμός έχει ημερομηνία λήξης.

Μπορεί ο αθλητισμός να είναι υγεία, αλλά ο πρωταθλητισμός είναι γεμάτος πίκρα και ευτυχία, μέχρι κάποια ηλικία.

Η ζωή μετά το... χειροκρότημα αλλάζει δραματικά. Χάνεις την «ταυτότητά» σου, την αναγνωρισιμότητά σου! Αρχίζουν η μυο-σκελετική δυσλειτουργία, η βιολογική κατάρπτωση, η αύξηση του βάρους, που σε οδηγούν πολλές φορές στην απομόνωση και τη μελαγχολία.

Αλλά η ζωή δεν σταματά εδώ!

Χρειάζεται να ξαναχτίσεις έναν καινούργιο τρόπο ζωής, με βάση την υγιεινή διατροφή, σε συνδυασμό με λελογισμένη άσκηση, για να διατηρήσεις ψυχική και σωματική ισορροπία. Η διατροφή πρέπει να περιλαμβάνει τροφές πλούσιες σε φρούτα και λαχανικά, δημητριακά και τρόφιμα ολικής άλεσης, ψάρια και πουλερικά, περιορισμό του επεξεργασμένου κόκκινου κρέατος, του αλατιού και της ζάχαρης.

Ποικιλία, φαντασία και γεύση πρέπει να χαρακτηρίζουν τις επιλογές μας, αφού η ικανοποίηση και απόλαυση της τροφής συμβάλλει αποφασιστικά στην ποιότητα της ζωής μας.

Σε συνδυασμό με την καθημερινή δραστηριότητα και άσκηση, προσφέρει καλύτερη προσαρμογή σε έναν καινούργιο τρόπο ζωής και μακροζωία, μετά το τέλος της αθλητικής καριέρας.

Τέλος, μόνο η υγιεινή διατροφή και η άσκηση μπορούν να αλλάξουν τη γονιδιακή έκφραση κάθε ανθρώπου.

Όλα αυτά όμως απαιτούν μέτρο, συνέπεια, αυτοκυριαρχία και -πάνω από όλα- υγεία και ευτυχία!

4^ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΠΑΛΑΙΜΑΧΩΝ ΣΠΑΚΕ

Αήττητοι Ηλυσιακός και Παναθηναϊκός

Οι Παλαίμαχοι Μπασκετμπολίστες βρίσκονται ξανά στα παρκέ ύστερα από ένα χρόνο απουσίας και το 4ο Τουρνουά του ΣΠΑΚΕ είναι σε εξέλιξη με πέντε αγωνιστικές να έχουν πραγματοποιηθεί μέχρι τώρα. Ο Ηλυσιακός και ο Παναθηναϊκός είναι οι μοναδικές αήττητες ομάδες. Οι Παλαίμαχοι της ομάδας των Ιλισίων έχουν πετύχει τρεις νίκες σε ισάριθμα ματς και οι «πράσινοι» έχουν κάνει το «δύο στα δύο».

Το πανόραμα του 4ου Τουρνουά Παλαιμάχων ΣΠΑΚΕ:

1η Αγωνιστική

Καλύβια - Περιστέρι 54-29

Παναθηναϊκός - Ηλυσιακός Αναβλήθηκε

2η Αγωνιστική

Ηλυσιακός - Περιστέρι 42-38

Πρωτέας - Παναθηναϊκός Αναβλήθηκε

3η Αγωνιστική

Καλύβια - Πρωτέας 20-0 α.α.

Περιστέρι - Παναθηναϊκός 35-89

4η Αγωνιστική

Καλύβια - Ηλυσιακός 37-46

Πρωτέας - Περιστέρι Αναβλήθηκε

5η Αγωνιστική

Ηλυσιακός - Πρωτέας 49-45

Καλύβια - Παναθηναϊκός 57-69



Στιγμιότυπο από την αναμέτρηση Περιστέρι – Παναθηναϊκός

Βαθμολογία

A/A	ΟΜΑΔΕΣ	ΒΑΘΜΟΙ	ΝΙΚΕΣ/ΗΤΤΕΣ	ΠΟΝΤΟΙ
1.	ΗΛΥΣΙΑΚΟΣ	6	3-0	137-120
2.	ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ	4	2-0	158-92
3.	ΚΑΛΥΒΙΑ	4	2-2	148-144
4.	ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ	3	0-3	102-185
5.	ΠΡΩΤΕΑΣ	1	0-1	45-49

Συστάθηκε η Επιτροπή Γυναικών

Στο πλαίσιο της προσπάθειας να οργανωθεί ο γυναικείος βετερανισμός στο ελληνικό μπάσκετ, συστάθηκε Επιτροπή Γυναικών, η οποία λειτουργεί με την έγκριση του προέδρου Μιχάλη Κυρίτση και του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΠΑΚΕ.

Η Επιτροπή απευθύνει ανοικτή πρόσκληση σε όλες τις κοπέλες που έπαιξαν μπάσκετ να συμμετάσχουν στην αθλητική και κοινωνική δράση του Συλλόγου Παλαίμαχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδος

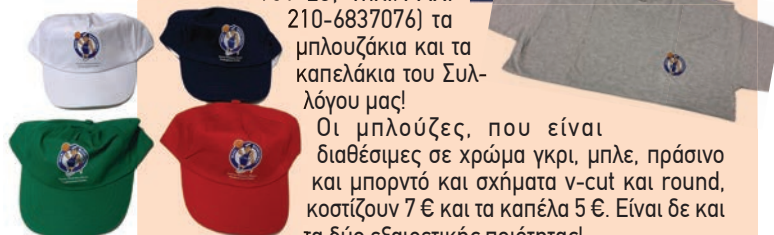
Επιδίωξή της είναι οι πρώην παίκτριες να βρουν ξανά τη χαρά του παιχνιδιού, αλλά και να συμμετέχουν σε ενδιαφέρουσες δράσεις, που θα τις φέρουν πιο κοντά και θα τις ενεργοποιήσουν πολιτιστικά και διαπροσωπικά.

Την Επιτροπή αποτελούν οι Μιμή Μαρσέλου (πρόεδρος), Έλενα Καπογιάννη, Βίκυ Δημουλά, Νατάσα Βοριά και Λίζα Μπαρδή.

Μπλούζες και καπέλα ΣΠΑΚΕ!

Διατίθενται από τα γραφεία του ΣΠΑΚΕ στο κλειστό γυμναστήριο του ΟΑΚΑ (Λεωφόρος Κηφισίας 37, Μαρούσι 151 23, Τηλ./FAX: 210-6837076) τα μπλουζάκια και τα καπελάκια του Συλλόγου μας!

Οι μπλούζες, που είναι διαθέσιμες σε χρώμα γκρι, μπλε, πράσινο και μπρονζέ και σχήματα v-cut και round, κοστίζουν 7 € και τα καπέλα 5 €. Είναι δε και τα δύο εξαιρετικής ποιότητας!



Μην ξεχνάτε τη συνδρομή σας!

Φίλες και φίλοι, μέλη του ΣΠΑΚΕ, ενισχύστε το έργο του Συλλόγου καταβάλλοντας τη συνδρομή σας. Στον αριθμό λογαριασμού 48007886, εάν έχετε λογαριασμό στην Εθνική Τράπεζα, ή στον αριθμό IBAN 730110099000009948007886, εάν έχετε λογαριασμό σε άλλη τράπεζα. Μην ξεχάσετε να καταγραφεί στην κατέθεση το επώνυμο και το όνομά σας.

Α.Ο. ΣΠΟΡΤΙΓΚ

Η «σχολή» των μεγάλων σκόρερ!

Στις 8 Μαΐου 1936, μια παρέα Κωνσταντινουπολιτών προσφύγων στην Αθήνα ίδρυσε τον Αθλητικό Όμιλο Σπόρτιγκ Πέρα Κλουμπ. Στα εβδομήντα χρόνια που πέρασαν, το Πέρα Κλουμπ διαγράφηκε από την ονομασία του συλλόγου, όμως, γράφτηκαν από το Σπόρτιγκ πολλές και ένδοξες σελίδες στην ιστορία του ελληνικού μπάσκετ. Οι περισσότεροι από την ιδρυτική παρέα ήταν παλιοί αθλητές του συλλόγου Πέρα Κλουμπ της Πόλης (γι' αυτό και το αρχικό όνομα Αθλητικός Όμιλος Σπόρτιγκ Πέρα Κλουμπ), με κορυφαία προσωπικότητα τον Βλαδίμηρο Βάλλα, ο οποίος διετέλεσε πρόεδρος της ΕΟΚ από το 1975 έως το '77, όπως, επίσης, και προπονητής της Εθνικής ομάδας.

Ως χρώματα επιλέχθηκαν το πορφυρό κόκκινο και το σκούρο μπλε. Από την ίδρυσή του ο Σπόρτιγκ εγκαταστάθηκε στον Άγιο Ελευθέριο στα Πατήσια, σε ένα χώρο τον οποίο δώρισε στον νέο σύλλογο η οικογένεια Ναθαναήλ. Στην γωνία Ηλία Ζερβού 89 και Σαρανταπόρου αρχικά δημιουργήθηκε το ανοιχτό γήπεδο του Σπόρτιγκ (στη συνέχεια έγιναν δύο γήπεδα μπάσκετ και βόλεϊ) και μεταπολεμικά, κατά τη διάρκεια της δικτατορίας των συνταγματαρχών, κατασκευάστηκε το κλειστό γυμναστήριο.

Η ανδρική ομάδα του Σπόρτιγκ δεν έχει κατακτήσει στα 86 χρόνια ζωής του κάποιον πανελλήνιο τίτλο, αν και έφθασε δύο φορές πολύ κοντά. Τη σεζόν 1958-59 ΠΑΟΚ, Άρης και Σπόρτιγκ ισοβάθμησαν στην πρώτη θέση της βαθμολογίας του πανελληνίου πρωταθλήματος και μετά από μπαράζ, πρωταθλητής αναδείχθηκε ο «Δικέφαλος του Βορρά».

Δύο χρόνια αργότερα, την αγωνιστική περίοδο 1960-61, ισοβάθμησαν πάλι στην πρώτη θέση οι Παναθηναϊκός, Ηρακλής και Σπόρτιγκ.

Ο «Γηραιός» αποσύρθηκε από το πρωτάθλημα διαμαρτυρούμενος για τη συμμετοχή με τον Παναθηναϊκό του Αιγυπτιώτη Νάκιου και ο τίτλος κρίθηκε σε αγώνα μπαράζ στο γήπεδο του Πανελληνίου μεταξύ Παναθηναϊκού - Σπόρτιγκ. Η ομάδα των Πατησίων προηγήθηκε στο πρώτο μέρος 29-20, αλλά έχασε το πρωτάθλημα, καθώς οι «πράσινοι» επικράτησαν τελικά με 57-52.

Σούπερ star εκείνης της ομάδας ήταν ο Νικήτας Αλιμπράντης. Ο πρώτος της μεγάλης σχολής των σκόρερ που ανέδειξε ο Σπόρτιγκ. Τον ακολούθησε ο Γιώργος Κολοκυθάς, το κορυφαίο απόφοιτο ταλέντο του ελληνικού μπάσκετ, που αναδείχθηκε πρώτος σκόρερ του πρώτου πρωταθλήματος της Α' Εθνικής τη σεζόν 1963-64, με τη φανέλα του Σπόρτιγκ. Ο Κολοκυθάς άφησε σε μικρή ηλικία τον Άγιο Ελευθέριο για τον Παναθηναϊκό, όμως η ομάδα των Πατησίων συνέχισε να αναδεικνύει μεγάλους σκόρερ.

Την αγωνιστική περίοδο 1972-73, πρώτος σκόρερ του πρωταθλήματος της Α' Εθνικής αναδείχθηκε ο Κώστας Διαμαντόπουλος. Τριάντα χρόνια αργότερα, πρώτος σκόρερ της Α1 ήταν ο γιος του Κώστα, ο Γιώργος, ως αθλητής του Πανιωνίου.

Τη... σκυτάλη από τον Κώστα Διαμαντόπουλο πήρε ο Παύλος Σταμέλος, ο οποίος αναδείχθηκε πρώτος σκόρερ στο πρωτάθλημα της Α' Εθνικής της σεζόν 1977-78.



Μια από τις πρώτες ομάδες του Σπόρτιγκ με προπονητή τον Βλαδίμηρο Βάλλα. Διακρίνονται όρθιοι οι αθλητές: Χριστοφόρου, Α. Αποστολίδης, Σφυρής και Οικονομίδης. Καθιστοί οι Βατόπουλος, Απ. Τασούλας, Σ. Αποστολίδης και Καλημέρης.

Την επόμενη σεζόν, ένας πρωτοεμφανιζόμενος Ελληνοαμερικανός, που ανακάλυψε ο Σπόρτιγκ, ήταν ο τέταρτος σκόρερ του πρωταθλήματος. Είναι ο Ντέιβιντ Καλιγκάρις, ο οποίος οδήγησε τον Σπόρτιγκ στην πρόκριση στο Κύπελλο Κόρατς για πρώτη φορά στην ιστορία του, τη σεζόν 1978-79 και -δυστυχώς για το ελληνικό μπάσκετ- επέστρεψε στις ΗΠΑ το 1981.

Από το Σπόρτιγκ αναδείχθηκε, επίσης, ο Γιώργος Μπαρλάς, μεγάλος σκόρερ της δεκαετίας του '70, που έπαιξε ακόμα στον Ολυμπιακό, ενώ πρώτοι σκόρερ στην επαγγελματική Α1, τη δεκαετία του '90 αναδείχθηκαν δύο Αμερικανοί παίκτες του, ο Μίτσελ Ουίγκινς (1995-96) και ο Αλφόνσο Φορντ (1998-99).

Συνολικά, η ομάδα των Πατησίων έχει παίξει στο Κύπελλο Κόρατς πέντε φορές, δύο τη δεκαετία του '70 και τρεις του '90. Το 1997, έφτασε μέχρι τα προημιτελικά του θεσμού.

Ο «αυτοκράτορας» του γυναικείου!

Η γυναικεία ομάδα του Σπόρτιγκ έχει κατακτήσει 21 πρωταθλήματα Ελλάδας, το τελευταίο τη σεζόν 2003-4, και 4 κύπελλα. Το τελευταίο κύπελλο το κατέκτησε τη σεζόν 2004-5.

Ιστορία έχει γράψει η γυναικεία ομάδα του Σπόρτιγκ και στην Ευρώπη. Έχει πάρει μέρος σε δύο Φάιναλ Φορ Κυπέλλου Πρωταθλητριών, που είναι οι μοναδικές συμμετοχές ελληνικής ομάδας. Ο Σπόρτιγκ έδωσε το «παρών» στο πρώτο Φάιναλ Φορ στην ιστορία του θεσμού, που έγινε το 1991 στη Βαρκελώνη, όπου κατέκτησε την τρίτη θέση και στο δεύτερο το 1992 στο Μπάρνι, στο οποίο τερμάτισε τέταρτος.

Αρχηγός του Σπόρτιγκ στις δύο συμμετοχές της σε Φάιναλ Φορ ήταν η Άννυ Κωνσταντινίδου, η κορυφαία Ελληνίδα μπασκετμπολίστρια της γενιάς της, και προπονητής ο Βαγγέλης Νικητόπουλος, που υπηρέτησε το σύλλογο ως παίκτης και κόουτς της ανδρικής και της γυναικείας ομάδας.

Ο Αθλητικός Όμιλος Σπόρτιγκ κατά καιρούς διατήρησε και τμήματα βόλεϊ, άρσης βαρών, πάλης, πινγκ πονγκ, ακόμα και κολύμβησης.