

Απ. Κόντος: Το ταξίδι στο μπάσκετ είναι το ευτυχέστερο
Δυσαναπλήρωτη η απώλεια των Β. Νικητόπουλου, Κ. Δήμου
Εκδήλωση Βραβεύσεων: Η ιστορία συνάντησε το μέλλον

ΝΗΑΡ ΗΣΤ
98 χρόνια
γράφει ιστορία

Στη «Μαρκίζα»... αποχαιρετάμε μπασκετικά και μελωδικά τη φετινή σεζόν!

Έχει καθιερωθεί ο επίλογος κάθε αγωνιστικής περιόδου για το Σύλλογό μας, το Σύλλογο Παλαίμαχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδας να... γράφεται με τη συμβολή όλων των μελών, γυναικών και ανδρών σε δείπνο συνοδεία μουσικής, χορού και ευχάριστων στιγμών.

Το δείπνο για την ολοκλήρωση της επιτυχημένης φετινής σεζόν θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 24 Ιουνίου στο μουσικό μεζεδοπωλείο «Μαρκίζα» στο Χαλάνδρι (Αγίας Παρασκευής 79) με ώρα προσέλευσης τις 20:45.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΠΑΚΕ καλεί όλα τα μέλη να έρθουν στο δείπνο μας, για να γιορτάσουμε το τέλος μιας ακόμη πολύ δραστήριας σεζόν με ωραίους μεζέδες, κρασί, τσίπουρο ή ούζο, ανάλογα με τις προτιμήσεις σας, και καλή μουσική σε πολύ προσιτή τιμή.

Είναι μια ευκαιρία να συναντηθούμε, να τα πούμε, να ανταλλάξουμε απόψεις για τα μπασκετικά δρώμενα και να σχεδιάσουμε όλοι μαζί τις επόμενες δράσεις του Συλλόγου μας.

Στο πλαίσιο της συνάντησής μας θα βραβεύσουμε τις ομάδες που πρώτευσαν στο 6ο Τουρνουά ΣΠΑΚΕ.

Ακόμη, θα βραβευσθούν οι ομάδες του ΣΠΑΚΕ που συμμετείχαν στο 11ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Βετεράνων - Παλαίμαχων Μπάσκετ, το οποίο πραγματοποιήθηκε στον Πειραιά. Ο ΣΠΑΚΕ συμμετείχε με τρεις ομάδες, τη γυναικεία ομάδα μας και δύο ανδρικές στις κατηγορίες +60 και +50. Την πρώτη θέση κατέλαβε η ομάδα μας +60.

Η αλληλεγγύη το κύριο μέλημα και η μεγαλύτερη δύναμή μας!

Φτάνοντας στο τέλος μίας ακόμη επιτυχημένης αγωνιστικής χρονιάς, εκείνης για τη σεζόν 2024-25, ως Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΠΑΚΕ αισθανόμαστε ότι η κοινωνική προσφορά του Συλλόγου μας, δίνοντας βοήθεια σε μέλη μας που έχουν ανάγκη και δημιουργώντας τη δική μας Τράπεζα Αίματος, αποτελεί το σημαντικότερο έργο μας.

Σε μια εποχή που ο κυνισμός κυριαχεί, είναι πολύτιμο για τις παλαίμακες μπασκετμπολίστριες και τους παλαίμαχους μπασκετμπολίστες να γνωρίζουν ότι υπάρχει ο ΣΠΑΚΕ, ο οποίος μπορεί να τους βοηθήσει, ανεξάρτητα από τη σωματειακή προέλευσή τους, σε μια δύσκολη στιγμή.

Γνωρίζετε καλά εσείς, οι παλιές αθλήτριες και οι παλιοί αθλητές, ότι πολλοί παλιοί συμπαίκτες και αντίπαλοι, νέοι και μεγαλύτεροι, αντιμετωπίζουν δυσκολίες και πολύ συχνά δεν έχουν πουθενά να... ακουμπήσουν, καθώς τα χρόνια έχουν περάσει και πολλοί αδίκως έχουν ξεχάσει την προσφορά τους. Εμείς στον ΣΠΑΚΕ θέλουμε και επιδιώκουμε να μη μείνει κανείς μόνος του στα... κύματα των δυσκολιών της ζωής. Να είναι ο Σύλλογός μας το αποκούμπι για όσες και όσους αναζητούν χείρα βοηθείας.

Γι' αυτό καλούμε όλα τα μέλη μας να συμβάλουν ώστε ο Σύλλογός μας να μεγαλώσει σε όλα τα επίπεδα, σε αριθμό μελών και σε οικονομική δυνατότητα, ώστε να μπορεί να προσφέρει όσο είναι δυνατόν μεγαλύτερη και ουσιαστικά βοήθεια.

Με αυτές τις σκέψεις σας καλούμε όλες και όλους την Τρίτη 24 Ιουνίου στο μουσικό μεζεδοπωλείο «Μαρκίζα» στο Χαλάνδρι, για να χειροκροτήσουμε τις ομάδες που πρώτευσαν στο Τουρνουά του ΣΠΑΚΕ και τα αγωνιστικά τμήματά μας στο Πανελλήνιο Παλαίμαχων, να διασκεδάσουμε, να απολαύσουμε ωραίο φαγητό, να ανταλλάξουμε απόψεις, προτάσεις και ιδέες για την επόμενη σεζόν και να ευχηθούμε καλό καλοκαίρι!



Μ. Κυρίτσης, Πρόεδρος Δ.Σ.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΟΝΤΟΣ

«Ο ΣΠΑΚΕ επιτελεί σπουδαίο κοινωνικό έργο»

Ο Απόστολος Κόντος, που άρχισε την καριέρα του στον Ιωνικό Νέας Φιλαδέλφειας, συνέχισε στον Παναθηναϊκό και έκλεισε την αγωνιστική διαδρομή του στην ΑΕΚ το 1987, σε ηλικία 40 ετών, είναι ο 4ος σκόρερ στην ιστορία της Α' Εθνικής με 8.712 πόντους. Συνεπώς, τα λόγια του έχουν ιδιαίτερη αξία.

Και όταν δηλώνει ότι δεν «υπάρχει ευτυχέστερο... ταξίδι από το μπασκετικό», όσες και όσοι λατρεύουν την «πορτοκαλί θεά» πρέπει να νιώθουν τυχεροί.

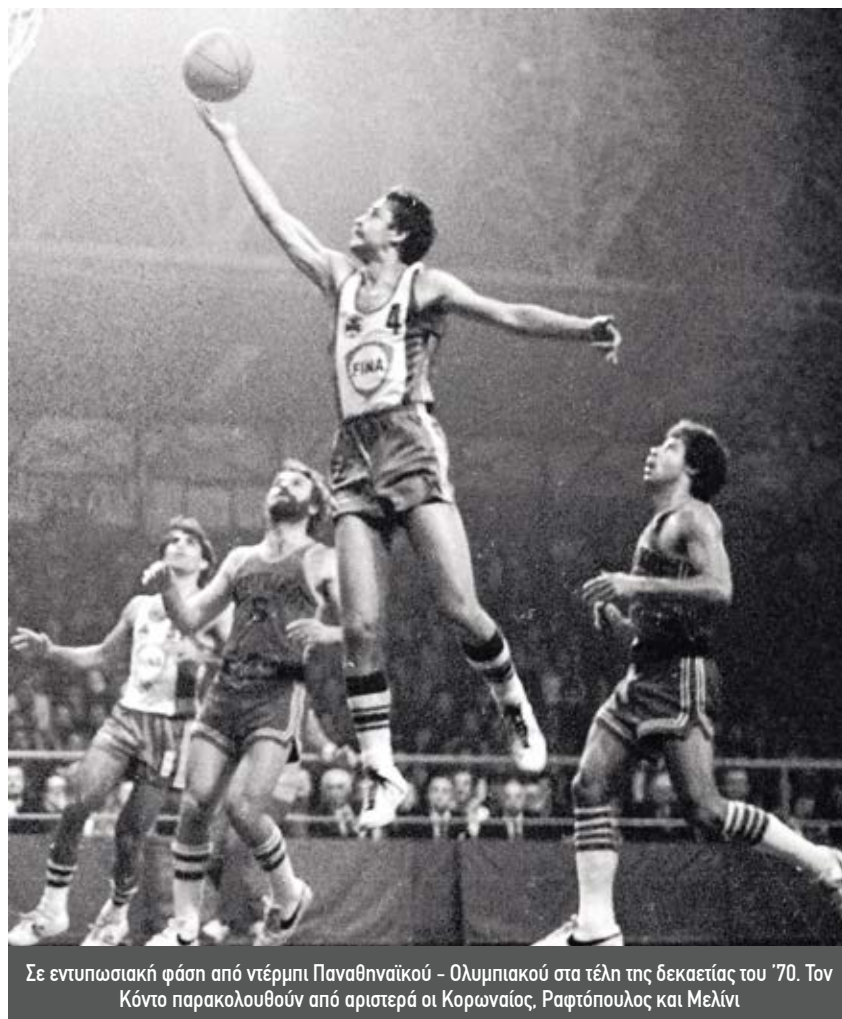
«Όλη η πορεία του Παναθηναϊκού στην Ελλάδα και στην Ευρώπη στα 15 χρόνια που έπαιξα στον Παναθηναϊκό ήταν μια φοβερή διαδρομή σε ένα τεράστιο σύλλογο», τονίζει ο Κόντος. «Πήγα στον Παναθηναϊκό το 1969 από τον Ιωνικό Νέας Φιλαδέλφειας και τα περισσότερα χρόνια διετέλεσα αρχηγός της ομάδας», συνεχίζει ο σπουδαίος σουτέρ. «Κατακτήσαμε όσο ήμουν στον Παναθηναϊκό 9 Πρωταθλήματα και δύο Κύπελλα Ελλάδας και φτάσαμε μια φορά στους "4" το 1972 και μια το '82 στους "6" του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Ευρώπης, που για εκείνη την εποχή ήταν τεράστιες επιτυχίες.

Ακόμη και σήμερα παραμένω πρώτος σκόρερ του Παναθηναϊκού».

Πολλοί φίλαθλοι θυμούνται ακόμη το «αιώνιο δευτερόλεπτο», τις δύο βολές σας που χάρισαν την πρόκριση στην εκποή του αγώνα κόντρα στην ΤΣΣΚΑ Μόσχας στον Παναθηναϊκό για τους «6» της Ευρώπης το 1982.

«Ήμουν πάντοτε εύστοχος και ψυχραιμος στα φάουλ. Είχα πίστη πριν σουτάρω ότι θα βάλω και τις δύο βολές. Στα πάντα παίζει ρόλο η τύχη, αλλά κυρίως η ικανότητα».

Γιατί διαχρονικά το ελληνικό μπάσκετ δεν μπορεί να αναδείξει κλασικούς σουτέρ; «Τα χρόνια που έπαιζα, υπήρχαν και



Σε εντυπωσιακή φάση από ντέρμπι Παναθηναϊκού - Ολυμπιακού στα τέλη της δεκαετίας του '70. Τον Κόντο παρακολουθούν από αριστερά οι Κορωναίος, Ραφτόπουλος και Μελίνι

άλλοι σπουδαίοι σουτέρ όπως ο Χάρης Παπαγεωργίου του Άρη και ο Γιώργος Μπαρλάς του Σπόρτιγκ και εν συνεχεία του Ολυμπιακού.

Στο σημερινό μπάσκετ, παρότι υπερτερεί η δύναμη, το σημαντικότερο προσόν είναι η ευστοχία. Εάν δεν είσαι εύστοχος, δεν μπορείς να παίζεις. Είναι πολύ μεγάλο μειονέκτημα να μην είναι κάποιος παίκτης εύστοχος στις βολές.

Ο Δημήτρης Κοκολάκης ήταν σπουδαίος, γιατί ήταν πανύψηλος και πολύ καλός στις βολές. Ειδικά για τους σέντερ που κερδίζουν βολές, είναι μεγάλη αδυναμία να υστερούν στις βολές».

Πώς μπορεί να γίνει κάποιος παίκτης καλός σουτέρ;

«Για να γίνει κάποιος κλασικός σουτέρ χρειάζεται να αποκτήσει πολύ καλή τεχνική, να δουλέψει σκληρά, γιατί στον αθλητισμό τα πάντα είναι θέμα δουλειάς, και να έχει φαντασία».

Τι εννοείτε φαντασία;

«Πάντοτε στην προπόνηση που έκανα στο σουτ φανταζόμουν ότι όλα μου τα σουτ ήταν στο τέλος των αγώνων κόντρα στον Ολυμπιακό ή στην ΑΕΚ. Έτσι ετοιμαζόμουν συναισθηματικά για το... βάρος που θα είχε το σουτ την πιο κρίσιμη στιγμή για την εξέλιξη ενός ντέρμπι».

Είστε πρόεδρος των παλαίμαχων αθλητών του Παναθηναϊκού. Πώς αισθάνεστε γι' αυτό;

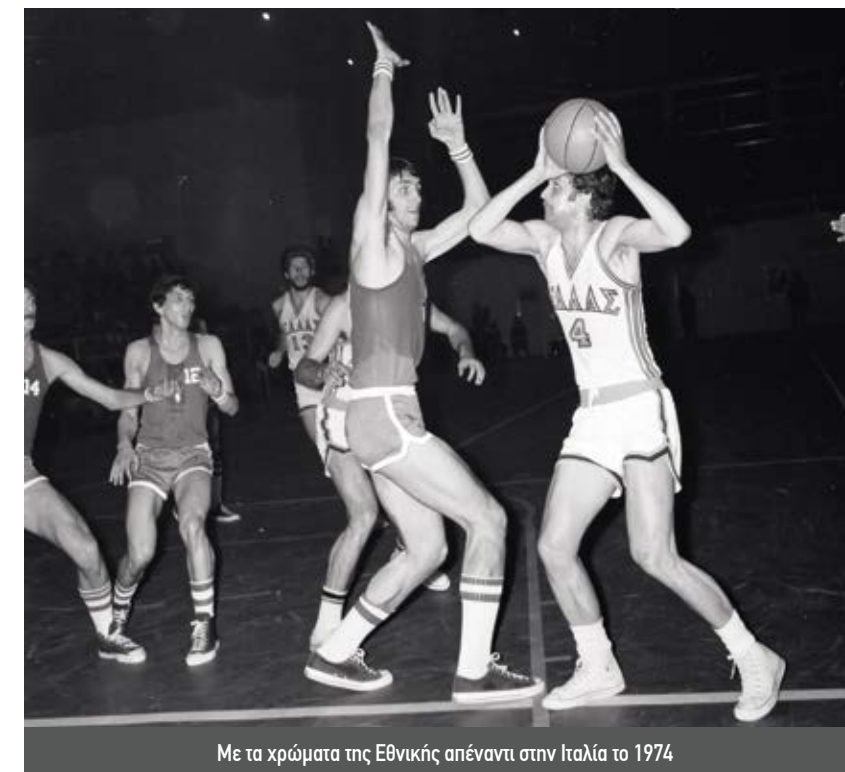
«Νιώθω αναγνώριση και τιμή. Είναι η μεγάλη τιμή που μου έχουν κάνει οι παλιοί αθλητές όλων των αθλημάτων του Παναθηναϊκού. Είναι, επίσης, μεγάλα ονόματα όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Παλαίμαχων Αθλητών του Παναθηναϊκού».

Υπάρχει κάποιο απωθημένο από την πορεία σας στο μπάσκετ;

«Δεν υπάρχει ευτυχέστερο... ταξίδι από το μπασκετικό. Τώρα που έχω ηρεμήσει από τη συνεχή προσπάθεια να είμαι πάντοτε ο καλύτερος, το αντιλαμβάνομαι ακόμη καλύτερα.

Είναι σχολείο ο αθλητισμός - και το μπάσκετ ειδικότερα. Ευχαριστώ πολύ τον αθλητισμό, τον Ιωνικό, τις Εθνικές ομάδες, τον Παναθηναϊκό και την ΑΕΚ, στην οποία αγωνίστηκα 4 χρόνια. Είμαι πολύ γεμάτος από μπάσκετ, γιατί είχα, επίσης, μια σοβαρότατη πορεία ως προπονητής μετά την αγωνιστική καριέρα μου.

Ως αθλητής είχα την τύχη να αγωνιστώ δίπλα σε εξαιρετικούς συμπαίκτες και ανθρώπους, τεράστια ονόματα. Ο κορυφαίος των κορυφαίων ήταν ο Τάκης Κορωναίος, με τον οποίο ήμουν συμπαίκτης σχεδόν σε όλα τα χρόνια που έπαιξα στον Παναθηναϊκό. Ακόμη και όταν σπούδαζε στις ΗΠΑ, ερχόταν



Με τα χρώματα της Εθνικής απέναντι στην Ιταλία το 1974

στην Ελλάδα για τους τελευταίους κρίσιμους αγώνες του Πρωταθλήματος. Επίσης, είχα στον Παναθηναϊκό πολύ μεγάλους προπονητές, όπως τον Μιχάλη Κυρίτση πρόεδρο του ΣΠΑΚΕ, ο οποίος ήταν πολύ σπουδαίος κόσμος και πολύ καλός άνθρωπος. Έχει αφήσει ανεξίτηλη σφραγίδα στον Παναθηναϊκό ως αθλητής και προπονητής».

Στους παλαίμαχους μπασκετμπολίστες συμπαίκτες και αντιπάλους ποιο είναι το μήνυμά σας;



Από τη βράβευση του Αποστόλου Κόντου από τον ιδιοκτήτη της ΚΑΕ Παναθηναϊκός, Δημήτρη Γιαννακόπουλο, για την προσφορά του στο σύλλογο

«Γίνονται μεγάλες "μάχες" στα γήπεδα. Πρέπει όλοι μας να είμαστε ευχαριστημένοι για όσα πετύχαμε. Μέσα στο γήπεδο ίσως να δείχναμε λίγο διαφορετικό χαρακτήρα από τον πραγματικό μας.

Τώρα που έχουν καταλαγιάσει τα παλιά πάθη, βλέπουμε ότι η ζωή έχει άλλες ομορφιές πέρα από τον πρωταθλητισμό και το καλάθι.

Εύχομαι όλοι οι παλιοί συμπαίκτες και αντίπαλοι να έχουν την υγεία τους.

Ο ΣΠΑΚΕ επιτελεί σπουδαίο κοινωνικό έργο, και αυτό οφείλεται στα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και τον πρόεδρο Μιχάλη Κυρίτση».

Τι θα λέγατε σε ένα νέο παιδί που θέλει να γίνει επαγγελματίας μπασκετμπολίστας;

«Για να γίνεις επαγγελματίας μπασκετμπολίστας πρέπει να είσαι πολύ αποφασισμένος, γιατί ο πρωταθλητισμός απαιτεί θυσιές, αλλά και να έχεις ταλέντο. Εάν δεν υπάρχει το ταλέντο που χρειάζεται, ο νεαρός αθλητής πρέπει να επικεντρωθεί στη μόρφωση του, γιατί εάν προσπαθήσει να γίνει επαγγελματίας αθλητής και δεν τα καταφέρει, θα βρεθεί στη συνέχεια εκτεθειμένος στην υπόλοιπη ζωή του».

Συγκίνηση, αποθέωση και αναμνήσεις στην Εκδήλωση του ΣΠΑΚΕ

Το παρελθόν έδειξε το δρόμο για το μέλλον στην καθιερωμένη Ετήσια Εκδήλωση των Βραβεύσεων προσωπικοτήτων και συλλόγων με σημαντική προσφορά στο αγαπημένο μας άθλημα που διοργανώνει ο ΣΠΑΚΕ!

Παρουσία του πρώην Προέδρου της Δημοκρατίας, **Προκόπη Παυλόπουλου**, της βουλευτού Βόρειου Τομέα, **Μιλένας Αποστολάκη**, του γενικού γραμματέα Αθλητισμού, **Γιώργου Μαυρωτά**, της πρόεδρου Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων, **Ελένης Ζωντήρου**, των θρύλων του μπάσκετ, **Μίμη Στεφανίδη**, **Βασίλη Γκούμα**, **Απόστολου Κόντου**, **Παναγιώτη Γιαννάκη** και πολλών παλαιμάχων μπασκετμπολιστών, προπονητών, διαιτητών και φίλων του αθλήματος, ο πρόεδρος του ΣΠΑΚΕ, **Μιχάλης Κυρίτσης**, επισήμανε το φιλανθρωπικό και αγωνιστικό έργο σε Γυναίκες και Άνδρες του Συλλόγου, που ενώνει όλους τους αθλητές ανεξαρτήτως σωματειακής προέλευσης. Στη διάρκεια της εκδήλωσης οι βραβευθέντες και όσες και όσοι απένειμαν τις τιμητικές πλακέτες τόνισαν την προσφορά των παλαιότερων στην εξέλιξη του αθλήματος που έγινε το εθνικό σπορ των Ελλήνων και την ανάγκη για στήριξη των νέων Ελλήνων παικτών που έχουν περάσει σε δεύτερο ρόλο στις περισσότερες ομάδες και των σωματείων από την Πολιτεία. Βραβεύτηκαν φέτος από τον ΣΠΑΚΕ: Ο **Ευάγγελος Μυτιληναίος** ως Προσωπικότητα της Χρονιάς για τη μεγάλη και ανιδιοτελή προσφορά του στο Σύλλογο. Ο κ. Κυρίτσης απένειμε στον κ. **Γιώργο Σπανουδάκη**, που εκπροσώπησε τον κ. Μυτιληναίο που απουσίαζε στο εξωτερικό, έργο του σκιτσογράφου **Φώτη Φωτίου** που αναπαριστά τον Ευάγγελο Μυτιληναίο με μια μπάλα μπάσκετ, καθώς στα νεανικά χρόνια του αγωνίστηκε στην παιδική και εφηβική ομάδα του Γυμναστικού Συλλόγου Αμαρουσίου.



Ο **Ντράγκαν Σάκοτα**, προπονητής της ΑΕΚ, που συμπληρώνει φέτος 52 χρόνια ως χεντ κόουτς. Ο πρόεδρος του ΣΠΑΚΕ και ο Σάκοτα, που δήλωσε ότι η Ελλάδα είναι η δεύτερη πατρίδα του, ήταν ως κόουτς του ΠΑΟΚ αντίπαλος του Μιχάλη Κυρίτση στην πρώτη σεζόν του στην Ελλάδα τους τελικούς του Πρωταθλήματος Άρης - ΠΑΟΚ της αγωνιστικής χρονιάς 1991-92, που έχουν μείνει στην ιστορία ως μια από τις πιο συγκλονιστικές σειρές τελικών στην ιστορία του ελληνικού μπάσκετ. Ο κ. **Παυλόπουλος** και ο κ. **Γιαννάκης** βράβευσαν τον **Αντώνη Φώτη**. Ο Γιαννάκης ήταν προπονητής του Φώτη στην Πρωταθλήτρια Ευρώπης του 2005 και στη Δευτεραθλήτρια Κόσμου του 2006 Εθνική ομάδα. Ως Επαγγελματίας Μπασκετμπολίστρια τιμήθηκε η **Αφροδίτη Κοσμά** από την αντιπρόεδρο του Δ.Σ. του ΣΠΑΚΕ και πρόεδρο της Επιτροπής Γυναικών, **Μιμή Μαρσέλου**. Ως Αναπτυξιακός Προπονητής βραβεύτηκε ο **Θανάσης Παπαδημητρίου**, που δύο φορές οδήγησε την Εθνική Παίδων στην κατάκτηση χρυσών μεταλλίων σε Πανερωπαϊκά Πρωταθλήματα το 1989 στην Ισπανία και το 1993 στην Τουρκία.

Ως Παράγοντας ο **Πέτρος Χατζηκώστας**, έφορος του Ολυμπιακού επί σειρά ετών και ιδιαίτερα στο αήττητο νταμπλ της σεζόν 1975-76. Ως Διαιτητής ο **Στέλιος Κουκουλεκίδης**, που εκπροσώπησε την ελληνική διαιτησία στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Ατλάντα και σε 4 Τελικούς Φάιναλ Φορ Euroleague. Ως Αθλητικός Δημοσιογράφος ο **Θοδωρής Κοτσώνης**, που μεταξύ άλλων περιέγραψε τους δραματικούς τελικούς του Κυπέλλου Κυπελλούχων Ευρώπης στη Γενεύη το 1991 με νικητή τον ΠΑΟΚ επί της Σαραγόσα και του Πρωταθλήματος Ευρώπης με νικητή τον Παναθηναϊκό επί της Μπαρτσελόνα στο Παρίσι το 1996. Βραβεύτηκε ακόμη ο **Αποστόλης Κουτρούλιας**, δεύτερος σκόρερ στην ιστορία της Α2 με 5.476 πόντους. Ως σύλλογος βραβεύτηκε από τον ΣΠΑΚΕ ο **Γυμναστικός Σύλλογος Λαυρίου**. Την τιμητική πλακέτα παρέλαβε από τους αντιπροέδρους του Συλλόγου μας, **Χρήστο Ζούπα**, **Γιάννη Σγουρό**, ο μεγαλομέτοχος της ΚΑΕ Λαύριο, **Γιάννης Φραδέλλος**.



ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΠΑΚΕ

Παρούσες στο Πανελλήνιο και στον Αγώνα Δρόμου Παπάγου - Χολαργού!

Έντονη ήταν η δραστηριότητα των Γυναικών του ΣΠΑΚΕ το τελευταίο δίμηνο! Η ομάδα συμμετείχε στο 11ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Καλαθοσφαίρισης Βετεράνων, ενώ είχε και δυναμική παρουσία στον 9ο Αγώνα Δρόμου Πόλης Παπάγου - Χολαργού.

Με πάθος στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Βετεράνων

Η γυναίκα ομάδα του ΣΠΑΚΕ συμμετείχε με διάθεση και σεβασμό στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Βετεράνων. Στην πρώτη της αναμέτρηση, απέναντι στην ομάδα της Κύπρου, επικράτησε με σκορ 60-36, πραγματοποιώντας μια εξαιρετική εμφάνιση και δυναμική έναρξη. Δυστυχώς, η διοργάνωση παρουσίασε σοβαρά προβλήματα, και με την αποχώρηση ομάδων, το τουρνουά δεν ολοκληρώθηκε όπως είχε αρχικά σχεδιαστεί.

Ωστόσο, οι Γυναίκες του ΣΠΑΚΕ επέλεξαν να παραμείνουν στο γήπεδο και να αγωνιστούν μαζί με τις υπόλοιπες αθλήτριες - χωρίς σκορ, κύπελλα ή ανταγωνισμό - για τη χαρά του παιχνιδιού, και την αγάπη μας για το άθλημα και ό,τι μας που τις ενώνει.

Με αυτό το πνεύμα, οι Γυναίκες του ΣΠΑΚΕ δηλώνουν την πρόθεσή τους να στηρίζουν κάθε προσπάθεια που



Η ομάδα Γυναικών του ΣΠΑΚΕ σε φωτογραφία από το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα με την ομάδα της Κύπρου



Η αντιπροσωπεία των Γυναικών του ΣΠΑΚΕ στον 9ο Αγώνα Δρόμου Πόλης Παπάγου - Χολαργού

σέβεται τις αθλήτριες, την ιστορία τους και το δικαίωμα των γυναικών να συμμετέχουν ισότιμα σε οργανωμένες, ασφαλείς και αξιοπρεπείς διοργανώσεις.

Ο βετερανισμός αξίζει σεβασμό, οργάνωση και φροντίδα. Κι οι Γυναίκες του ΣΠΑΚΕ θα συνεχίσουν τον δικό τους αγώνα, εντός και εκτός γηπέδου, για να το διασφαλίσουν.

Θερμά συγχαρητήρια σε όλες τις παίκτριες από Λάρισα, Κρήτη, Βόλο και Κύπρο για τη συμμετοχή και την ομαδική συμπεριφορά! Ένα ιδιαίτερο «ευχαριστώ» στις προπονήτριες της ομάδας, Βίκυ Δημουλά και την κα-ταξιωμένη Κατερίνα Χατζηδάκη, για την πολύτιμη στήριξη και την αντοχή τους.

Έτρεξαν για την υγεία!

Με χαρά και περηφάνια, οι Γυναίκες του ΣΠΑΚΕ έδωσαν δυναμικό παρών στον 9ο Αγώνα Δρόμου Πόλης Παπάγου - Χολαργού, στέλνοντας ισχυρό μήνυμα ευαισθητοποίησης για την υγεία και τον αυτισμό!

Με το σύνθημα «Τρέχουμε για την Υγεία - Τρέχουμε για τον Αυτισμό», η ομάδα έτρεξε με ενθουσιασμό, ενότητα και θετική ενέργεια. Ήταν μια πραγματική γιορτή προσφοράς και αλληλεγγύης, μια υπέροχη εμπειρία που ενώνει όλους μας σε έναν κοινό σκοπό: μια κοινωνία ανοικτή και υγιή για όλους. Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες και ένα μεγάλο μπράβο στους διοργανωτές για αυτήν τη σπουδαία πρωτοβουλία!



Μπλούζες και καπέλα ΣΠΑΚΕ!

Διατίθενται από τα γραφεία του ΣΠΑΚΕ στο κλειστό γυμναστήριο του ΟΑΚΑ (Λεωφόρος Κηφισίας 37 Μαρούσι 151 23, Τηλ./FAX: 2106837076) τα μπλουζάκια και τα καπελάκια του Συλλόγου μας! Οι μπλούζες κοστίζουν 7 ευρώ και τα καπέλα 5 και είναι εξαιρετικής ποιότητας!

Μην ξεχνάτε την συνδρομή σας!

Φίλες και φίλοι μέλη του ΣΠΑΚΕ ενισχύστε το έργο του Συλλόγου καταβάλλοντας την συνδρομή σας στον αριθμό λογαριασμού 48007886 εάν έχετε λογαριασμό στην Εθνική Τράπεζα ή στον αριθμό IBAN 730110099000009948007886 εάν έχετε λογαριασμό σε άλλη τράπεζα.

Μην ξεχάσετε να καταγραφεί στην κατάθεση το επώνυμο και το όνομα σας!

Β. ΝΙΚΗΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ Κ. ΔΗΜΟΥ

Δύο τεράστιες απώλειες για το ελληνικό μπάσκετ

Ο περασμένος Απρίλιος σημαδεύτηκε από δύο απώλειες σπουδαίων προσωπικοτήτων του ελληνικού μπάσκετ: του Βαγγέλη Νικητόπουλου και του Κώστα Δήμου, που άφησαν δυσαναπλήρωτο κενό, καθώς «σφράγισαν» την πορεία του αγαπημένου μας αθλήματος.

Πρώτος «έφυγε» από τη ζωή ο Βαγγέλης Νικητόπουλος στις 10 Απριλίου. Ο ΣΠΑΚΕ εξέδωσε την εξής ανακοίνωση για τον εκλιπόντα:

«Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΠΑΚΕ και ο πρόεδρός του, Μιχάλης Κυρίτσης, εκφράζουν τη βαθιά θλίψη τους για την απώλεια του Βαγγέλη Νικητόπουλου σε ηλικία 87 ετών και τα ειλικρινή συλλυπητήριά τους στη σύζυγο του εκλιπόντος, Ελένη, και τα παιδιά τους, Τάσο και Αλεξάνδρα, όπως, επίσης, στους οικείους του.

Ο Βαγγέλης Νικητόπουλος υπήρξε μια από τις κορυφαίες προσωπικότητες του ελληνικού μπάσκετ. Αθλητής αρχικά του Σπόρτιγκ και στη συνέχεια της ΑΕΚ, με την οποία κατέκτησε τέσσερα συνεχόμενα Πρωταθλήματα Ελλάδας (από το 1963 έως το '66), ενώ ήταν μέλος της ομάδας της Ένωσης που έφτασε στο Φάιναλ Φορ του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Ευρώπης το 1966 στην Μπολόνια. Μετά το τέλος της αγωνιστικής καριέρας του ασχολήθηκε με επιτυχία με την προπονητική. Από το 1967 έως το '79 διετέλεσε πρώτος ή βοηθός προπονητής στην Εθνική Ανδρών, χεντ κόουτς στην Εφήςβων, ενώ παράλληλα στο μεγαλύτερο αυτό διάστημα ήταν προπονητής του Σπόρτιγκ στην Α' Εθνική.

Τη δεκαετία του '80 και έως τις αρχές του '90 διετέλεσε προπονητής της ΑΕΚ (σε τρεις διαφορετικές χρονικές περιόδους), του Αμαρουσίου (το οποίο το 1993 οδήγησε στην Α2) και του Ηλυσιακού. Είχε εργαστεί, επίσης, σε Εθνικό Πειραιώς και Αίολο.

Από το 1990 έως το '92 καθοδήγησε τη γυναικεία ομάδα του Σπόρτιγκ, η οποία προκρίθηκε δύο σερί σεζόν στο Φάιναλ Φορ του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Ευρώπης το 1991 στη Βαρκελώνη, στην οποία ο σύλλογος των Πατησίων κατέκτησε την 3η θέση και το '92 στο Μπάρνι.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που θα τον σκεπάσει».

Δώδεκα ημέρες αργότερα, στις 22/4, έγινε γνωστό το δυσάρεστο νέο της απώλειας του Κώστα Δήμου, του «Πατριάρχη» της ελληνικής διαιτησίας. Ο ΣΠΑΚΕ συλλυπήθηκε την οικογένεια και τους οικείους του:



Ο Βαγγέλης Νικητόπουλος ως παίκτης της Εθνικής Ενόπλων το 1960



Ο Κώστας Δήμου

«Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Παλαίμαχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδας και ο πρόεδρός του, Μιχάλης Κυρίτσης, εκφράζουν την οδύνη τους για την απώλεια του Κώστα Δήμου και τα ειλικρινή συλλυπητήριά τους στην κόρη του, Αυγουστα, και στους οικείους του εκλιπόντος.

Ο Κώστας Δήμου, αθλητής του Πειραικού στα νιάτα του, ήταν ο «Πατριάρχης» της ελληνικής διαιτησίας. Εκείνος που καθιέρωσε την ελληνική διαιτησία στην κορυφή της Ευρώπης «σφυρίζοντας» σε δύο Ολυμπιακούς Αγώνες (1972 και '80), στον τελικό του Παγκοσμίου Πρωταθλήματος του 1976, στον τελικό του Κυπέλλου Πρωταθλητριών Ευρώπης του 1973.

Ο Κώστας Δήμου, επίσης, ως πρόεδρος της ΟΔΚΕ για 20 χρόνια (1982-2002) μετά την ολοκλήρωση της καριέρας του ως διαιτητής, πέτυχε να εξαπλωθεί η διαιτησία σε όλη την Ελλάδα και να αναδειχθούν δεκάδες αξιόλογοι «ρεφ» όχι μόνο από την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη αλλά και από την περιφέρεια.

Ενδεικτικά της αξίας του ήταν ότι είχε αναδειχθεί καλύτερος διαιτητής της δεκαετίας του '70 από τη FIBA, ότι όταν αποχώρησε από την ενεργό διαιτησία ο τότε γενικός γραμματέας της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας, Μπόριςλαβ Στάνκοβιτς, του απένειμε το βραβείο «Χρυσή Σφυρίχτρα» και πως έγινε μέλος του Hall of Fame της FIBA / Europe».



ΝΗΑΡ ΗΣΤ

Η ομάδα που ανέδειξε τον Κώστα Πολίτη

Η Νήαρ Ηστ σε δύο χρόνια συμπληρώνει 100 χρόνια ζωής και είναι από τις ιστορικές ομάδες του ελληνικού μπάσκετ. Ιδρύθηκε το 1927 και η ονομασία της προέρχεται από το Κοινωφελές Ίδρυμα Εγγύς Ανατολής (Near East Foundation - NEF).

Το Ίδρυμα Near East ιδρύθηκε το 1915 και λειτουργεί έως σήμερα, για την προστασία των διωκόμενων της Γενοκτονίας των Αρμενίων και μετά τη Μικρασιατική Καταστροφή δραστηριοποιήθηκε στην Ελλάδα για να προσφέρει βοήθεια στους πρόσφυγες.

Το Ίδρυμα Near East χρηματοδότησε την κατασκευή του ομώνυμου «Δημοσίου Πρότυπου Παιδικού Γυμναστηρίου» στην Καισαριανή (γήπεδο Νήαρ Ηστ) και ίδρυσε το 1927 τον Αθλητικό Όμιλο Νήαρ Ηστ Μικρασιατικό.

Εννέα χρόνια μετά την ίδρυσή της, το 1936, η Νήαρ Ηστ κατέκτησε το Πρωτάθλημα Ελλάδας. Το Πανελλήνιο Πρωτάθλημα εκείνη τη χρονιά έγινε στη Θεσσαλονίκη και η Νήαρ Ηστ αντιμετώπισε τον Ηρακλή, τη ΧΑΝΘ και τον ΒΑΟ.

Ηγετική μορφή της πρωταθλήτριας Ελλάδας Νήαρ Ηστ ήταν ο προπονητής και παίκτης Γιάννης Χατζηθεοδώρου. Ο Χατζηθεοδώρου ήταν προπονητής της Νήαρ Ηστ 40 χρόνια, από την ίδρυση του συλλόγου μέχρι το 1967!

Έπαιζαν ακόμη στην ομάδα του 1936 οι Σαμπουτζάκης, Ανδρίτσος, Ελευθεριάδης, Σταματοπούλος, Μπέλος, Ερμεΐδης, Μακρώνας, Μαυρίδης και ο Αμερικανός Γουέρλντ, που εργαζόταν ως καθηγητής στο Κολλέγιο Αθηνών.

Στα τέλη της δεκαετίας του '50 ξεχώρισε για το ταλέντο του ο Κώστας Πολίτης, ο οποίος το 1961 πήρε μεταγραφή για τον Παναθηναϊκό, ενώ ως παίκτης των «πρασίνων» άρχισε την προπονητική καριέρα του στη Νήαρ Ηστ.

Το 1968, με προπονητή τον Πολίτη και παίκτες τους Νίκο Ψαραδάκη, Παντελή Ανδριώτη, Γιώργο Λαζόπουλο, Γιώργο Μαυρομάτη, Νίκο Δαμαλά, Γαβριήλ Προκοπίου κ.ά., ανήλθε για πρώτη φορά στην Α' Εθνική.

Ο Πολίτης, ο προπονητής της Εθνικής ομάδας που κατέκτησε στο ΣΕΦ το Ευρωπαϊκό μπάσκετ του 1987, επιτυχία η οποία άλλαξε τη ροή της ιστορίας του ελληνικού μπάσκετ, ήταν κοντά στην Νήαρ Ηστ είτε ως προπονητής, είτε ως τεχνικός διευθυντής είτε ως φίλος της ομάδας σχεδόν σε όλη τη διάρκεια της ζωής του. Το 1985, 16 χρόνια μετά την «παρθενική» συμμετοχή της στην Α' Εθνική, η Νήαρ Ηστ επέστρεψε στα «σαλόνια» μετά από νίκη στο ΣΕΦ, μπροστά σε 10.000 θεατές επί του Ηλυσιακού (62-59) με παίκτες τους αείμνηστους Γιώργο Μελισσινό, Αντώνη Κλήμη και τους Τόλη Καρνέση, Γιώργο Σκαραφίγκα, Παναγιώτη Αριδά, Γιώργο Πανσεληνά κ.ά. Προπονητής ήταν ο επίσης αείμνηστος Αντώνης Λάνθιμος.

Το 1986, η Νήαρ Ηστ υποβιβάστηκε στην Α2 και επανήλθε στην Α1 το 1998 με προπονητή τον Πολίτη. Στην Α1 η Νήαρ Ηστ αγωνίστηκε έως το 2003 και η καλύτερη της σεζόν



Μια από τις πρώτες πεντάδες στην ιστορία της Νήαρ Ηστ. Από αριστερά διακρίνονται οι Παπαδόπουλος Κ., Μυστακόπουλος Ι., Κακουλίδης Πρ., Χατζηθεοδώρου Ι., Καρτερίδης Π.



Ο Κώστας Πολίτης με το νούμερο 13 ως αθλητής της Νήαρ Ηστ τρίτος από δεξιά, ενώ πρώτος από δεξιά διακρίνεται ο κόουτς Χατζηθεοδώρου

ήταν η αγωνιστική χρονιά 1998-99 με παίκτες τον διεθνή Αυστραλό Σέιν Χέλ, τον Κώστα Τσαρτσάρη, τους Γιώργο Παναζόπουλο, Βαγγέλη Βουρτζούμη, Γιώργο Τσιριγωτάκη, Ίαν Λόκχαρτ κ.ά. και προπονητή τον Γιώργο Ζευγώλη, ο οποίος ήταν, επίσης, «γέννημα-θρέμμα» του συλλόγου.

Την τελευταία σεζόν η Νήαρ Ηστ αγωνίστηκε στην Elite League.

Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ Β. ΓΚΙΟΥΣΜΑ ΣΤΟΝ ΕΣΠΕΡΟ

Στο προηγούμενο τεύχος παραλείψαμε να αναφέρουμε στους προπονητές που προσέφεραν στον Έσπερο Καλλιθέας, τη σημαντική συμβολή του Βασίλη Γκιούσμα στην πορεία της ομάδας τη δεκαετία του '70.