

**Στ. Καλτσίδου:** Ξέρω πώς νιώθουν οι αθλήτριες  
**Θ. Βαμβακούσης:** Όλο το μπάσκετ ήμασταν μια παρέα  
Το Περιστέρι Πρωταθλήτης!

**ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ:**  
Ο «Ιστορικός» του  
ελληνικού μπάσκετ

## Στην «Μαρκίζα» γράφουμε μπασκετικά και... μελωδικά τον επίλογο της χρονιάς!

Η σεζόν 2023-24 ολοκληρώνεται για το Σύλλογο Παλαίμαχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδος με το καθιερωμένο δείπνο, που θα γίνει για αυτή την αγωνιστική χρονιά στο μουσικό μεζεδοπωλείο «Μαρκίζα» στο Χαλάνδρι (Αγίας Παρασκευής 79), την Τρίτη 18 Ιουνίου, με ώρα προσέλευσης τις 20:30.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΠΑΚΕ καλεί όλα τα μέλη να έρθουν στο δείπνο, για να γιορτάσουμε το τέλος μίας ακόμη πολύ δραστήριας σεζόν με ωραίους μεζέδες, κρασί, τσίπουρο ή ούζο, ανάλογα με τις προτιμήσεις σας και καλή μουσική σε πολύ προσιτή τιμή.

Είναι μια ευκαιρία να συναντηθούμε, να τα πούμε, να ανταλλάξουμε απόψεις για τις μπασκετικές εξελίξεις και να σχεδιάσουμε όλοι μαζί τις επόμενες δράσεις του Συλλόγου μας.

Στο πλαίσιο της συνάντησής μας θα βραβεύσουμε τις ομάδες που πρώτευσαν στο 5ο Τουρνουά ΣΠΑΚΕ, τον νέο πρωταθλητή, το Περιστέρι, τα Καλύβια, που έφτασαν μέχρι τον τελικό, και τον τρίτο Παναθηναϊκό.

Ακόμη, θα βραβευθούν οι ομάδες του ΣΠΑΚΕ που συμμετείχαν στο 10ο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Βετεράνων - Παλαίμαχων Μπάσκετ, το οποίο πραγματοποιήθηκε στην Κομοτηνή. Ο ΣΠΑΚΕ συμμετείχε με τρεις ομάδες, τη γυναικεία ομάδα μας και δύο ανδρικές στις κατηγορίες +60 και +50.

Τα γραφεία του ΣΠΑΚΕ θα παραμείνουν κλειστά τους μήνες Ιούλιο και Αύγουστο.  
**Ραντεβού ξανά τον Σεπτέμβρη!**

## Ολοκληρώνουμε μια «γεμάτη» και πολύ ενδιαφέρουσα αγωνιστική χρονιά!

Φτάνοντας στο τέλος της σεζόν 2023-24 και κάνοντας τον απολογισμό της δραστηριότητάς μας, θεωρώ ότι διανύσαμε μια πολύ ενδιαφέρουσα περίοδο.

Θέλω να τονίσω ότι το πιο σημαντικό για εμάς το Διοικητικό Συμβούλιο και για μένα προσωπικά ως πρόεδρο, είναι πως καταφέραμε για ακόμη μια χρονιά να βρεθούμε στο πλευρό των μελών μας που έχουν ανάγκη. Των μελών μας, που παρότι έχουν προσφέρει πάρα πολλά στον ελληνικό αθλητισμό και την εξέλιξή του, δυσκολεύονται να επιβιώσουν.

Η αλληλεγγύη είναι ο πρώτος στόχος του ΣΠΑΚΕ, που σκοπό από την ίδρυσή του έχει να ενώσει όλους τους παλαίμαχους Έλληνες καλαθοσφαιριστές και έχει διευρυνθεί σημαντικά με τη συμμετοχή των γυναικών.

Είμαστε ο πρώτος σύλλογος που έχουμε δραστηριοποιηθεί στον γυναικείο βετερανισμό, σε μια εποχή κατά την οποία οι αθλήτριες, όταν αποχωρούν από την ενεργό δράση, μένουν ανενεργές και απομακρύνονται από τα σπορ. Στο πλαίσιο των δράσεων αλληλεγγύης, διοργανώσαμε τον περασμένο Σεπτέμβριο στο κλειστό γήπεδο του Μετς την πιο πετυχημένη αιμοδοσία μας, σε συνεργασία με το ΓΕΕΘΑ και τον επίτιμο αρχηγό του, Στρατηγό Κωνσταντίνο Φλώρο.

Η ετήσια εκδήλωση των βραβεύσεών μας ήταν, επίσης, εξαιρετική, με διαπρεπείς προσωπικότητες της κοινωνικής και αθλητικής ζωής να βραβεύονται και να δίνουν το «παρών».

Αγωνιστικά διοργανώσαμε ένα πολύ ενδιαφέρον Τουρνουά Ανδρών και συμμετείχαμε στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα με τρεις ομάδες, μία γυναικεία και μία ανδρική.

Κλείνουμε τη χρονιά την Τρίτη 18 Ιουνίου, στη «Μαρκίζα» στο Χαλάνδρι, και σας καλούμε όλες και όλους να διασκεδάσουμε, να απολαύσουμε ωραίο φαγητό, να ανταλλάξουμε απόψεις, προτάσεις και ιδέες για την επόμενη σεζόν και να ευχηθούμε καλό καλοκαίρι!

**Μ. Κυρίτσης, Πρόεδρος Δ.Σ.**



## Στέλλα Καλτσιδου

### «Αγαπώ πολύ αυτό που κάνω»

**Η** Στέλλα Καλτσιδου, μέλος του ΣΠΑΚΕ, πέντε χρόνια μετά την αποχώρησή της από την ενεργό δράση έγινε η πρώτη Ελληνίδα προπονήτρια που κατέκτησε ευρωπαϊκό τίτλο. Οδήγησε τους Λόντον Λάιονς στην κατάκτηση του «παρθενικού» ευρωπαϊκού τίτλου τους, του Eurocup.

Η Στέλλα μιλάει στα «Νέα του ΣΠΑΚΕ» για την εμπειρία της στο Λονδίνο, αναλύει τη φιλοσοφία της, που βασίζεται στα όσα βίωσε ως διεθνής παίκτρια, και εξηγεί γιατί ψάχνει μια νέα πρόκληση στην καριέρα της. «Η προπονητική μπήκε στο μυαλό μου ένα-δύο χρόνια πριν να σταματήσω να παίζω μπάσκετ», είναι τα πρώτα λόγια της Καλτσιδου στη συζήτησή μας. «Σταμάτησα το 2019 και ξεκίνησα με την ίδια λογική που ακολουθώ σε ό,τι κάνω στη ζωή μου: να προσπαθώ για το καλύτερο.

Ξεκίνησα από την ανδρική ομάδα του Αμαρουσίου ως συνεργάτης, την επόμενη σεζόν 2020-21 εργάστηκα για πρώτη φορά ως πρώτη προπονήτρια στον ΕΦΑΟΖ στην Α1 γυναικών και την αγωνιστική χρονιά 2021-22 ήμουν μέλος του τεχνικού επιτελείου της γυναικείας ομάδας του Ολυμπιακού.

Τον Φεβρουάριο του 2023 δέχθηκα την πρόταση από τους Λόντον Λάιονς και ήταν η πρώτη ευκαιρία να εργαστώ σε ομάδα υψηλού επιπέδου. Δημιουργήσαμε μια πολύ ανταγωνιστική ομάδα. Η διοίκηση ικανοποίησε κάθε επιθυμία μου».

#### Ποιο είναι το... μυστικό της επιτυχίας σου;

Δεν υπάρχει κάποιο μαγικό... φίλτρο. Αγαπώ πολύ αυτό που κάνω. Η επιτυχία των Λόντον Λάιονς βέβαια είναι αποτέλεσμα ομαδικής προσπάθειας και σε αυτήν έχουν συμβάλει όλα τα μέλη της ομάδας το ίδιο».

#### Είχες Έλληνες συνεργάτες;

«Όχι, γιατί οι κανονισμοί στην Αγγλία επιτρέπουν διεθνείς προπονητές όχι όμως και σταφ. Συνεπώς διάλεξα δύο Άγγλους, που έκαναν εξαιρετική δουλειά και θεωρώ ότι έχουν πολύ μέλλον ως προπονητές».

#### Πόσο βοήθησε η καριέρα σου ως αθλήτρια τη δουλειά σου ως προπονήτρια;

«Με έχει βοηθήσει πολύ στη δουλειά μου ως κόουτς ότι έχω



υπάρξει στη θέση των κοριτσιών πολλά χρόνια σε υψηλό επίπεδο. Είναι πολύ εύκολο να καταλάβω πώς νιώθουν, τι σκέφτονται και τι χρειάζονται. Είναι εύκολο να κατανοήσω τα συναισθήματα και την ενέργειά τους.

Επειδή όλα με την πάροδο του χρόνου ξεθωριάζουν, θέλω να κρατήσω «ζωντανές» αυτές τις εμπειρίες. Είναι ένα δυνατό... χαρτί. Θέλω να θυμάμαι τι μου άρεσε και τι δεν μου άρεσε ως αθλήτρια. Αυτές οι εμπειρίες με έχουν βοηθήσει να διαχειρίζομαι καταστάσεις και να παίρνω αποφάσεις».

#### Σε ποιο επίπεδο βρίσκεται το αγγλικό μπάσκετ; Έχει μέλλον;

«Το μπάσκετ από πλευράς δημοφιλίας και ενδιαφέροντος βρίσκεται μετά από πολλά αθλήματα στη Μεγάλη Βρετανία. Ο οργανισμός των Λόντον Λάιονς βέβαια είναι πολύ δυνατός. Η ανδρική ομάδα έφτασε στο Φάιναλ Φορ του Eurocup και εμείς, η γυναικεία ομάδα, κατακτήσαμε τον τίτλο του Eurocup.

Στον δεύτερο τελικό του Eurocup ήταν στο γήπεδο 5.500 θεατές, πολύ μεγάλη υποστήριξη για τα δεδομένα της χώρας.

Το στενάχωρο είναι πόσο θα έχει συνέχεια η προσπάθεια αυτή, γιατί διαπίστωσαν στους Λόντον Λάιονς ότι δεν μπορούν να αντέξουν τα οικονομικά δεδομένα της φετινής σεζόν και αποφάσισαν να... πάνε λίγο πίσω. Η ομάδα θα αποσυρθεί την καινούργια αγωνιστική χρονιά από τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις.

Ίσως το κέρδος να είναι ότι η κατάκτηση του τίτλου του Eurocup θα ωθήσει νέα κορίτσια να ασχοληθούν με το μπάσκετ στη Μεγάλη Βρετανία, να... πατήσουν στη χώρα σε αυτή την επιτυχία ώστε να αναπτυχθεί το άθλημα και να βρεθούν επενδυτές για να υποστηρίξουν την προσπάθεια».

**Η δική σου επιτυχία μπορεί να λειτουργήσει ως παράδειγμα για άλλα κορίτσια να ασχοληθούν με την προπονητική;**  
 «Μακάρι να λειτουργήσει ως παράδειγμα σε γυναίκες, και όχι μόνο. Προσωπικά έχω παράδειγμα ανθρώπους που... δίνονται σε αυτό που αγαπούν. Θέλω να πιστεύω ότι ως αθλήτρια άφησα πίσω πάρα πολλά και το ίδιο θα επιδιώξω και ως προπονήτρια. Μακάρι να αφήσω ακόμη μεγαλύτερη παρακαταθήκη».

**Δείχνει παράδοξο πάντως ότι σε εμπιστεύτηκε μια ομάδα υψηλού επιπέδου του εξωτερικού και όχι από την Ελλάδα.**  
 «Είχα ακούσει πολλές φορές τα προηγούμενα τέσσερα χρόνια: «Ναι, OK, σε έχουμε στα υπόψη μας, αλλά δεν έχεις εμπειρία από προπονητική».

Χαίρομαι που δικαίωσα με την κατάκτηση του τίτλου του Eurocup τους ανθρώπους που εκτίμησαν την πορεία και την προσωπικότητά μου και μου εμπιστεύτηκαν την ομάδα τους. Μου έδωσαν πολλά και θεωρώ ότι και εγώ από τη μεριά μου έδωσα ό,τι είχα.

Υπάρχει και ένα ακόμη παράδειγμα στη χώρα μας, εκείνο του Βασίλη Σπανούλη, που τον εμπιστεύτηκε το Περιστέρι και δείχνει ότι εκτός από κορυφαίος αθλητής μπορεί να είναι



και κορυφαίος προπονητής. Έτσι του ανατέθηκε η θέση του προπονητή της Εθνικής ομάδας.

Θεωρώ ότι μερικές φορές βιαζόμαστε να κρίνουμε, και αυτό είναι ελληνικό φαινόμενο».

**Τι θα κάνεις τη νέα σεζόν;**

«Θέλω να συνεχίσω σε υψηλό επίπεδο και θα αναζητήσω μια νέα πρόκληση στην Ευρώπη».



## «Μακάρι να παίξουμε πάλι μαζί»

**Ποιο είναι το μήνυμά σου προς τις παλαίμαχες συναθλήτριές σου που μέσα από τον ΣΠΑΚΕ έχουν δημιουργήσει τον πρώτο φορέα γυναικείου βετερανισμού στον ελληνικό αθλητισμό;**

«Τις θαυμάζω τις παλαίμαχες αθλήτριες και μου αρέσει ότι μένουν στο χώρο του μπάσκετ. Πολλές φορές σκέφτηκα να έρθω να παίξω και εγώ, αλλά δεν έχω κάνει προπόνηση από τότε που σταμάτησα και με φοβίζει η πιθανότητα τραυματισμού.

Ελπίζω να καταφέρω να τις συναντήσω, γιατί είναι όλες παλιές συμπαίκτριες και αντίπαλες, και θα ήταν ωραίο να παίξουμε πάλι μαζί».

## Ο ΣΠΑΚΕ τίμησε το παρελθόν και «έδειξε» το δρόμο για το μέλλον!

Σε μια λαμπρή εκδήλωση «γεμάτη» συγκίνηση, αναμνήσεις αλλά και πίστη στο μέλλον του ελληνικού μπάσκετ, ο Σύνδεσμος Παλαιμάχων Αθλητών Καλαθοσφαίρισης Ελλάδος βράβευσε σημαντικές προσωπικότητες και τον Πανελλήνιο Γυμναστικό Σύλλογο για την προσφορά τους στο αγαπημένο μας άθλημα και την κοινωνία γενικότερα.

Ως προσωπικότητες της Χρονιάς βραβεύθηκαν ο Ιωάννης Μακρίδης, πρωταθλητής Ελλάδας με τον Παναθηναϊκό το 1961 και '62, που διαπρέπει από τη δεκαετία του '60 επιχειρηματικά στη Νότια Αφρική, και ο επίτιμος αρχηγός ΓΕΕΘΑ, Κωνσταντίνος Φλώρος.

Αμφότεροι βραβεύτηκαν από τον πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΠΑΚΕ, Μιχάλη Κυρίτση, ο οποίος απένειμε το έπαθλο στον κ. Μακρίδη πριν από μερικούς μήνες σε συνάντησή τους στη Νότια Αφρική.

Αντί τιμητικής πλακέτας, στον επίτιμο αρχηγό ΓΕΕΘΑ, σε συνεργασία με τον οποίο διοργανώθηκε τον περασμένο Σεπτέμβριο η επιτυχημένη Αιμοδοσία από τον ΣΠΑΚΕ, απονεμήθηκε έργο του σκιτσογράφου του AllStar Basket, Φώτη Φωτίου, που τον αναπαριστά να επιχειρεί να καρφώσει την μπάλα στην μπασκέτα πάνω από το Πεντάγωνο.

Τον κόουτς Δημήτρη Ιτούδη, τον μοναδικό Έλληνα προπονητή με δύο τίτλους Ευρωλίγκας (το 2016 και '19 με την ΤΣΣΚΑ Μόσχα), βράβευσε ο τέως πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας, Προκόπης Παυλόπουλος.

Το έπαθλο στον Γιάννη Μπουρούση, πρωταθλητή Ευρώπης με την Εθνική το 2005 και τη Ρεάλ Μαδρίτης το '15, για την προσφορά του ως επαγγελματία αθλητή, απένειμε ο Φραγκίσκος Αλβέρτης.

Η Εβίνα Μάλτση δεν ήταν δυνατό να παραβρεθεί στην εκδήλωση, γιατί συμμετείχε σε Εκπαιδευτική Ημερίδα της Ελληνικής Ομοσπονδίας Καλαθοσφαίρισης για το μπάσκετ γυναικών στη Σπάρτη και το βραβείο για λογαριασμό της παρέλαβε ο πρόεδρος της ΕΟΚ, Ευάγγελος Λιόλιος.

Ο κ. Λιόλιος απένειμε το έπαθλο για τη βράβευση του Πανελληνίου Γυμναστικού Συλλόγου στον Μίμη Στεφανίδη, που είναι το μοναδικό εν ζωή μέλος της «χρυσής πεντάδας», της



Όλοι οι βραβευθέντες στη φετινή Μεγάλη Ετήσια Εκδήλωση του ΣΠΑΚΕ

πρώτης ελληνικής ομάδας που διακρίθηκε στην Ευρώπη. Για την προσφορά του στο αναπτυξιακό μπάσκετ βραβεύθηκε ο Θεόδωρος Ροδόπουλος, ο ιδρυτής το 1982 του πρώτου summer camp στην Ελλάδα, του «Salonica Basketball Camp», από τον αντιπρόεδρο του ΣΠΑΚΕ και πρώην περιφερειάρχη Αττικής, Γιάννη Σγουρό.

Τον «άγιο άνθρωπο της διαίτησας» και επίτιμο πρόεδρο της ΟΔΚΕ, Ανδρέα Τσαγκαμίλη, βράβευσε ο πρόεδρος του ΣΕΠΚ και «θρύλος» του ελληνικού μπάσκετ, Παναγιώτης Γιαννάκης.

Τον «πατριάρχη του Αμαρουσίου», Κώστα Κουτσούκο, βράβευσε για την προσφορά του στο άθλημα ο γενικός γραμματέας του ΣΠΑΚΕ, Μανώλης Λεκάκης. Στον Δημήτρη Αποσκήτη, από τις «σημαίες» του Μίλωνα, απένειμε έπαθλο ο επίτιμος πρόεδρος του ΣΠΑΚΕ και πρόεδρος των παλαιμάχων μπασκετμπολιστών της ΑΕΚ, Νίκος Μπαμpanικολός.

Επίσης, σε κλίμα συγκίνησης ο αντιπρόεδρος του ΣΠΑΚΕ, Χρήστος Ζούπας, και ο Στέλιος Βασιλειάδης, βασικά στελέχη αμφότεροι της ΑΕΚ του 1968, απένειμαν έπαθλο στη μνήμη του Βασίλη Γεωργίου, της «Βέμπο του ελληνικού μπάσκετ», που έφυγε από τη ζωή στις 3 Νοεμβρίου 2023.

Το έπαθλο παρέλαβε ο Θοδωρής Κοτσώνης, ο οποίος υπήρξε συνάδελφος του Βασίλη Γεωργίου στη δημόσια τηλεόραση και ραδιόφωνο.

Μετά την εκδήλωση ακολούθησαν η κοπή της βασιλόπιτας και η Ετήσια Γενική Συνέλευση του ΣΠΑΚΕ.



Από αριστερά οι Φραγκίσκος Αλβέρτης, Δημήτρης Ιτούδης, Γιάννης Μπουρούσης και Ευάγγελος Λιάλιος



Ο Γιάννης Μπουρούσης με τις γυναίκες-μέλη του ΣΠΑΚΕ



Ο Μιχάλης Κυρίτσος, ο Παναγιώτης Γιαννάκης και ο τέως Πρόεδρος της Δημοκρατίας, Προκόπης Παυλόπουλος



Ο Γιάννης Σγουρός βραβεύει τον Θεόδωρο Ροδόπουλο



Από τη βράβευση του επίτιμου αρχηγού ΓΕΕΘΑ, Κωνσταντίνου Φλώρου, από τον πρόεδρο του ΣΠΑΚΕ



Η αντιπρόεδρος του ΣΠΑΚΕ, Μιμή Μαρσέλου, απονέμει την τιμητική πλακέτα της Εβίνας Μάλτης, την οποία παρέλαβε ο πρόεδρος της ΕΟΚ



Ο Μίμης Στεφανίδης παραλαμβάνει την τιμητική πλακέτα του Πανελληνίου Γυμναστικού Συλλόγου από τον Ευάγγελο Λιάλιο



Ο Θεωδωρής Κοτσώνης παραλαμβάνει το βραβείο εις μνήμην Βασίλη Γεωργίου από τον αντιπρόεδρο του ΣΠΑΚΕ, Χρήστο Ζούπα, και τον Στέλιο Βασιλειάδη



Ο Ανδρέας Τσαγκαμίλης βραβεύεται από τον Παναγιώτη Γιαννάκη



Ο Δημήτρης Αποσκίτης



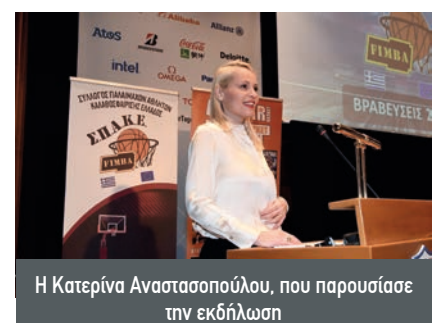
Η Μιμή Μαρσέλου, ο Χρήστος Ζούπας, ο Γεώργιος Γεωργίου, ο επίτιμος πρόεδρος του ΣΠΑΚΕ, Νίκος Μπαμπανικολός, ο Μίμης Στεφανίδης, ο Παναγιώτης Γιαννάκης, το μέλος του Δ.Σ. ΣΠΑΚΕ, Βαγγέλης Παπαλιός, κ.ά.



Ο γενικός γραμματέας του ΣΠΑΚΕ, Μανώλης Λεκάκης, βραβεύει τον Κώστα Κουτσούκο



Στην πρώτη σειρά από αριστερά ο Φραγκίσκος Αλβέρτης, ο Δημήτρης Ιτούδης, η βουλευτής Μιλένα Αποστολάκη, ο δήμαρχος Αμαρουσίου, Θεόδωρος Αμπιτζόγλου, οι Ευάγγελος Λιάλιος, Κωνσταντίνος Φλώρος, Μιχάλης Κυρίτσος και Προκόπης Παυλόπουλος



Η Κατερίνα Αναστασοπούλου, που παρουσίασε την εκδήλωση



## ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΒΑΜΒΑΚΟΥΣΗΣ

### «Ο Ολυμπιακός είναι η ζωή μου»

**Ο** Θεωδωρής Βαμβακούσης είναι η «ζωντανή ιστορία» του Ολυμπιακού. Το 1952, σε ηλικία 15 ετών, ήταν μαθητής στην Εμπορική Σχολή. Απέναντι από την Εμπορική Σχολή υπήρχε ένας ανοιχτός χώρος, στον οποίο είχε τοποθετήσει ένα ταμπλό μια παρέα που ερχόταν τακτικά και έπαιζε μπάσκετ.

Ανάμεσα στα μέλη της παρέας ήταν ο συγγραφέας Νίκος Κακουλίδης και οι μπασκετμπολίστες του Ολυμπιακού, Γιάννης Πολυχρονίου, Βαγγέλης Παπαιωάννου και Γιώργος Κουκάς. Ο Βαμβακούσης παρακολουθούσε τους αγώνες της παρέας, και αυτή ήταν η πρώτη του επαφή με το μπάσκετ.

Κάποια ημέρα, κάποιοι από την παρέα έλειπε, το «μονό» δεν μπορούσε να γίνει και ο συγχωρεμένος Κουκάς απευθύνθηκε στον Βαμβακούση, που είχε πάρει θέση να δει το ματς:

**«Φίλε, ξέρεις μπάσκετ, θέλεις να παίξεις»;**

Ο Βαμβακούσης απάντησε ότι από ό,τι έχει δει μπορεί να παίξει μπάσκετ. Μόλις τελείωσε το «μονό», ο Κουκάς πήρε από το... χεράκι τον Βαμβακούση και τον πήγε στον Ολυμπιακό στην Πλατεία Αλεξάνδρας για να κάνει δελτίο.

Ο Βαμβακούσης έπαιξε στον Ολυμπιακό συνολικά 14 χρόνια (1952-66). Κορυφαία στιγμή της αγωνιστικής καριέρας του ήταν η κατάκτηση του Πανελληνίου Πρωταθλήματος της σεζόν 1959-60 στη Θεσσαλονίκη, παρότι εκείνος και οι συμπαίκτες του κοιμόντουσαν σε ράντζα στο κτίριο της ΧΑΝΘ.

*«Είχαμε προκριθεί στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα με τα... χίλια ζόρια και ούτε εμείς δεν πιστεύαμε στους εαυτούς μας»,* θυμάται γελώντας ο Βαμβακούσης. *«Στον πρώτο αγώνα νικήσαμε την ΑΕΚ, που είχε έρθει για να πάρει το Πρωτάθλημα, με προπονητή τον Φαίδωνα Ματθαίου, και συνεχίσαμε νικηφόρα μέχρι το τέλος. Κάθε βράδυ και μια νίκη. Έτσι πήραμε το Πρωτάθλημα».*

Συμπαίκτες του Βαμβακούση τότε ήταν ο Γιάννης και ο Αλέκος Σπανουδάκης, οι Μίμης Δουράτσος, Κώστας Περδικάρης, Βασίλης Φασιλής κ.ά.



Η ομάδα του Ολυμπιακού μετά την κατάκτηση του Πρωταθλήματος του 1960! Διακρίνονται από αριστερά όρθιοι οι Γ. Σπανουδάκης, Καζανίδης, ο Τόνι Μαρούδας, τραγουδιστής, συνθέτης και φιλάθλος του Ολυμπιακού, οι Κουτσουλέντης (έφορος), Μπισίλας (κόουτς), Πολυχρονίου, Δουράτσος και Α. Σπανουδάκης. Καθιστοί από αριστερά ο Θεόδωρος Βαμβακούσης και οι Καμπουρόπουλος, Φασιλής, Περδικάρης και Νικολαΐδης.

*«Ο Ολυμπιακός είναι η ζωή μου»,* τονίζει ο Βαμβακούσης απαντώντας στην ερώτηση τι σημαίνει γι' αυτόν ο Ολυμπιακός. *«Το 1953 "έχασα" τον πατέρα μου, Γεώργιο, και δεν είχα κανέναν να με φροντίσει. Η ενασχόλησή μου με τον Ολυμπιακό και το μπάσκετ με κράτησαν μακριά από το καφενείο και την αλητεία. Έκανα προπόνηση έχοντας φάει μόλις ένα κουλούρι».*

Ο Θεωδωρής Βαμβακούσης είναι ιδρυτικό μέλος του ΣΠΑΚΕ και επισημαίνει για την ατμόσφαιρα που επικρατούσε στην εποχή του: *«Ήμασταν όλοι φίλοι, δεν είχαμε αντιδικία με τους αντιπάλους μας και μετά το τέλος των αγώνων πηγαίναμε όλοι μαζί για καφέ ή σε κάποιο ωραίο ταβερνάκι με μουσική».*



#### Μπλούζες και καπέλα ΣΠΑΚΕ!

Διατίθενται από τα γραφεία του ΣΠΑΚΕ στο κλειστό γυμναστήριο του ΟΑΚΑ (Λεωφόρος Κηφισίας 37 Μαρούσι 151 23, Τηλ./FAX: 2106837076) τα μπλουζάκια και τα καπελάκια του Συλλόγου μας! Οι μπλούζες κοστίζουν 7 ευρώ και τα καπέλα 5 και είναι εξαιρετικής ποιότητας!

#### Μην ξεχνάτε την συνδρομή σας!

Φίλες και φίλοι μέλη του ΣΠΑΚΕ ενισχύστε το έργο του Συλλόγου καταβάλλοντας την συνδρομή σας στον αριθμό λογαριασμού **48007886** εάν έχετε λογαριασμό στην Εθνική Τράπεζα ή στον αριθμό IBAN **730110099000009948007886** εάν έχετε λογαριασμό σε άλλη τράπεζα.

Μην ξεχάσετε να καταγραφεί στην κατάθεση το επώνυμο και το όνομα σας!



## 5ο ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΣΠΑΚΕ

### Η πρώτη φορά του Περιστερίου!

**Τ**ο Περιτέρι για πρώτη φορά στα χρονικά κατέκτησε τον τίτλο του Τουρνουά του ΣΠΑΚΕ!

Μετά από τέσσερις σερί κατακτήσεις από τον Παναθηναϊκό, την... σκυτάλη πήρε το Περιτέρι το οποίο μετά από συναρπαστικό τελικό επιβλήθηκε των Καλυβίων με σκορ 63-52! Το επιμέρους σκορ για τους νικητές στην τρίτη περίοδο ήταν 30-7!

Τα δεκάλεπτα: 11-20, 25-31, 55-38, 63-52.

**ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ:** Κυριακίδης Ν. 7, Αντωνάτος, Δεσποτάκης 10, Κομματάς Γ., Μαρκόπουλος 2, Αλτσαντζής 27 (2 τριπ., 11 ριμπ.), Παπαγεωργίου 7 (1), Κομματάς Πρ. 1, Γκολογιάννης, Κυριακίδης Αν., Βαραμεντές, Αλεξιάδης, Παπαδόπουλος.

**ΚΑΛΥΒΙΑ:** Βασιλειάδης 11 (1), Κουκουλής 4, Μαυρόπουλος, Κατσούλος, Αθανασόπουλος 22 (2), Καλογριδάκης 4, Σπανός, Καραφαντής, Αντωνακόπουλος 8 (1).

Στον μικρό τελικό νικητής αναδείχθηκε ο Παναθηναϊκός με τη νίκη του επί της Βάρης με 70-60.

Τα δεκάλεπτα: 26-12, 39-29, 53-45, 70-60.

**ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ:** Καλογερόπουλος 10 (2), Μπουρμπούλης 6 (2), Ηλιάδης Αγγ., 6, Γεωργικόπουλος 17 (3), Παπαδόπουλος, Κουτουζής 21 (3), Ηλιάδης Χρ., Αντύπας 10.



Το Περιτέρι, η νικητρία ομάδα του 5ου Τουρνουά ΣΠΑΚΕ!

**ΒΑΡΗ:** Μαρκόπουλος 16 (2), Νικολόπουλος 11, Τελκούδης 6, Καραβάκης 12 (2), Αγαλιώτης, Νοβάρια, Ζάγκας 15 (4).



Οι δύο αντίπαλοι του τελικού αγκαλιασμένοι, οι ομάδες του Περιστερίου και των Καλυβίων



Ο Παναθηναϊκός και η Βάρη οι δύο ομάδες που έπαιξαν στον μικρό τελικό

allstarbasket.gr

allstarbasket.gr

allstarbasket.gr

Ο Μύθος  
GIANNIS THE CHAMP  
DRAGON  
ΚΑΘΕ ΠΡΩΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΟΥ ΜΗΝΑ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ  
Ο ΚΟΜΠΕ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

## ΠΑΝΙΩΝΙΟΣ

### Πάντα πρωτοπόρος

**Ο** Πανιώνιος είναι από τα πρωτοπόρα σωματεία του ελληνικού μπάσκετ. Την εποχή 1918-19, όταν στη Θεσσαλονίκη η Χριστιανική Αδελφότητα Νέων της πόλης διέδιδε το μπάσκετ στους νέους, το ίδιο έκανε ο Πανιώνιος στη Σμύρνη, που από τον Μάιο του 1919 είχε καταληφθεί από τον ελληνικό στρατό.

Ο ιστορικός πρόεδρος του Πανιωνίου, Δημήτριος Δάλλας, ιδρύει τον Μάρτιο του '19 το τμήμα μπάσκετ, στο οποίο έως τα τέλη του έτους μετείχαν ενεργά 78 αθλητές. Το πρώτο τουρνουά μπάσκετ που έγινε επί ελληνικού εδάφους θεωρείται εκείνο που διοργάνωσε το 1920 ο Πανιώνιος στην προκυμαία της Σμύρνης, με τη συμμετοχή δύο ακόμη ομάδων από την πόλη και άλλων δύο του ελληνικού στρατού.

Μετά την καταστροφή της Σμύρνης, το τμήμα μπάσκετ του Πανιωνίου επανιδρύθηκε στην Αθήνα το 1924. Από το 1925, με πρωτοβουλία του Δάλλα, έως το '50 καθιερώνεται η διεξαγωγή ετήσιου τουρνουά από τον Πανιώνιο, με τη συμμετοχή σωματείων και σχολικών ομάδων.

Τη σεζόν 1967-68 ο Πανιώνιος μετέχει για πρώτη φορά στο Πρωτάθλημα της Α' Εθνικής, με παίκτες τους αείμνηστους Μιχάλη Μοσχούδη, Μάκη Δενδρινό και τους Παναγιώτη Μπαβέα, Λουκά Παπαϊωάννου κ.ά. και προπονητή τον, επίσης, αείμνηστο Θέμη Χολέβα.

Ο Κώστας Μίσσας άρχισε να παίζει μπάσκετ στους «κυανέρυθρους» λίγο νωρίτερα και θυμάται ότι από τότε ο Πανιώνιος ήταν πολύ οργανωμένος στα τμήματα υποδομής, με κόουτς τον αείμνηστο Γιώργο Νικητόπουλο. Η παράδοση της πολύ καλής δουλειάς στα τμήματα υποδομής διατηρείται έως σήμερα.

Μετά την πτώση του από την Α' Εθνική το 1971, ο Πανιώνιος επιστρέφει στα «σαλόνια» του ελληνικού μπάσκετ το '74 με παίκτες τους Δενδρινό, Μίλτο Λαζαρίδη, Κώστα Μίσσα, τους αείμνηστους Θανάση Πέππα, που είχε επιστρέψει από τον Παναθηναϊκό, Νίκο Παύλου, Λάκη Τσικίμη κ.ά. και προπονητή τον Κώστα Αναστασάτο.

Με την ενίσχυση του Τζιμ Ράπικς τη σεζόν 1976-77 ο Πανιώνιος φτάνει για πρώτη φορά στην ιστορία του στον τελικό του Κυπέλλου Ελλάδας, στον οποίο γνωρίζει την ήττα από τον Ολυμπιακό (103-88) στο Παναθηναϊκό Στάδιο.

Μετά το 1981 και με τους αείμνηστους Ανδρέα Βαρίκα, Παύλο Κορκίδη ιθύνοντες αρχίζει η «χρυσή εποχή» του Πανιωνίου.

«Οι παράγοντες του Πανιωνίου ήταν πολύ μπροστά σε επίπεδο σχεδιασμού», σχολιάζει ο Μίσσας. «Όταν, το 1983, ήρθε ο Φάνης Χριστοδούλου από τη Δάφνη, ο Στράτος Παπαδάκης έπαιζε στη θέση του και ήταν πολύ καλύτερος. Ο Πανιώνιος, ωστόσο, αναγνώρισε το ταλέντο του Φάνη και έδιωξε τον Παπαδάκη, για να δώσει στον Χριστοδούλου χρόνο να παίξει».

Τη σεζόν 1986-87, με παίκτες τους Τάκη Κορωναίο, Φάνη Χριστοδούλου, Νίκο Λινάρδο, Δημήτρη Φωσσέ, Γιώργο Γάσπαρη, Θόδωρο Καραμανώλη κ.ά. και προπονητή τον Δενδρινό, ο



Η ομάδα του Πανιωνίου τη σεζόν 1983-84. Από αριστερά όρθιοι οι Φωσσές, Φ. Χριστοδούλου, Καραϊσκος, Λινάρδος, Παπαδάκης και καθιστοί οι Μίσσας, Γάσπαρης, Ράπικς, Μαγγίνας και Καραμανώλης.

«Ιστορικός», όπως τον αποκαλούσε ο «Βούδας», φτάνει στον πρώτο τελικό του Πρωταθλήματος της Α1 και γνωρίζει την ήττα στο Αλεξάνδρειο από τον Άρη (129-81).

Στις 10 Απριλίου 1991, στην κορυφαία στιγμή της ιστορίας του, ο Πανιώνιος κατακτά τον τίτλο του Κυπέλλου Ελλάδας με νίκη στον τελικό που έγινε στο ΣΕΦ με αντίπαλο τον ΠΑΟΚ (73-70). Πρωταγωνιστές των «κυανέρυθρων» στην ιστορική επιτυχία του ήταν οι Φάνης Χριστοδούλου, Γιώργος Γάσπαρης, Τζο Χάτσον, Χρήστος Χριστοδούλου, Γιώργος Μπιοσγανάς κ.ά. και προπονητής ο Βλάντο Τζούροβιτς.

«Καταλυτικός παράγοντας για την κατάκτηση του Κυπέλλου ήταν ο Γεράσιμος Βεντούρης, ένας κύριος, άνθρωπος με ευαισθησίες και πολύ Πανιώνιος», σχολιάζει ο Μίσσας. «Έδωσε ώθηση στον Πανιώνιο λόγω της οικονομικής δυνατότητας που πρόσφερε».

Ο Πανιώνιος αγωνίστηκε για δύο σεζόν στην Ευρωλίγκα από την κατάκτηση της τρίτης θέσης του Πρωταθλήματος το 1996 και το 2008.



Ο «Ιστορικός» την αγωνιστική χρονιά 1990-91, όταν κατέκτησε το Κύπελλο Ελλάδας. Από αριστερά όρθιοι οι Κούβελος (έφορος), Τζούροβιτς, Χ. Χριστοδούλου, Χάτσον, Μπένιασεκ, Φ. Χριστοδούλου, Μπρούγος, Μίσσας (συνεργάτης προπονητής). Καθιστοί από αριστερά οι Παναγόπουλος, Κικιλίας, Γάσπαρης, Μπιοσγανάς, Χουγκάκις, Μποφίλης